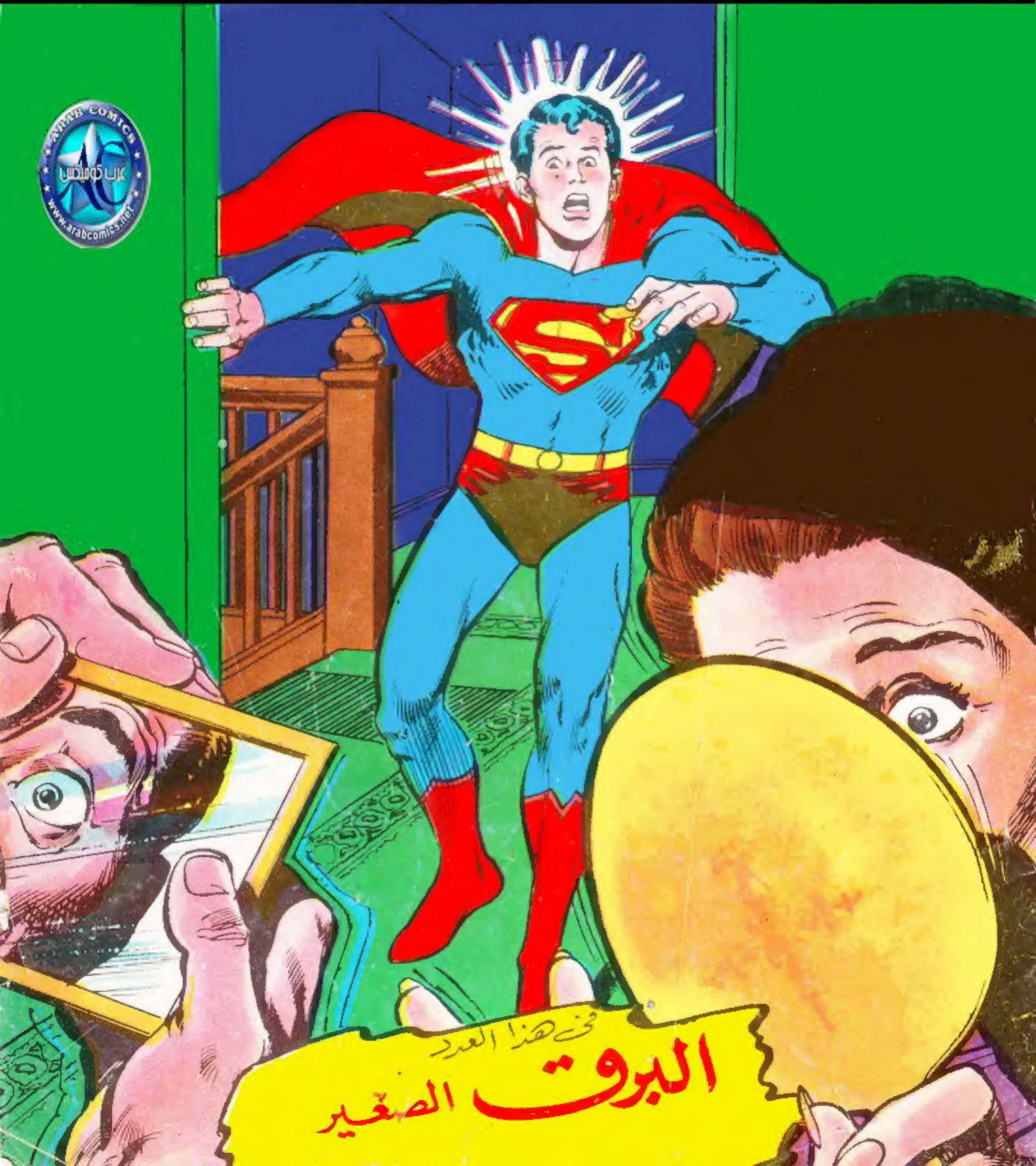


سوبرمان

البطل الجبار

ملح



باب قوميكس

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس
و هو لغير اهداف تجارية
و لتوفير المتعة الأدبية فقط
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته
و ابتاع النسخة الأصلية المخصصة
عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,
not for sale or ebay, please delete
the file after reading, and buy the
original release when it hits the
market to support its continuity

www.arabcomics.net

من مغامرات
سوبرمان
عندما كان فتى

لن تتروهما
بعد
الآن !!

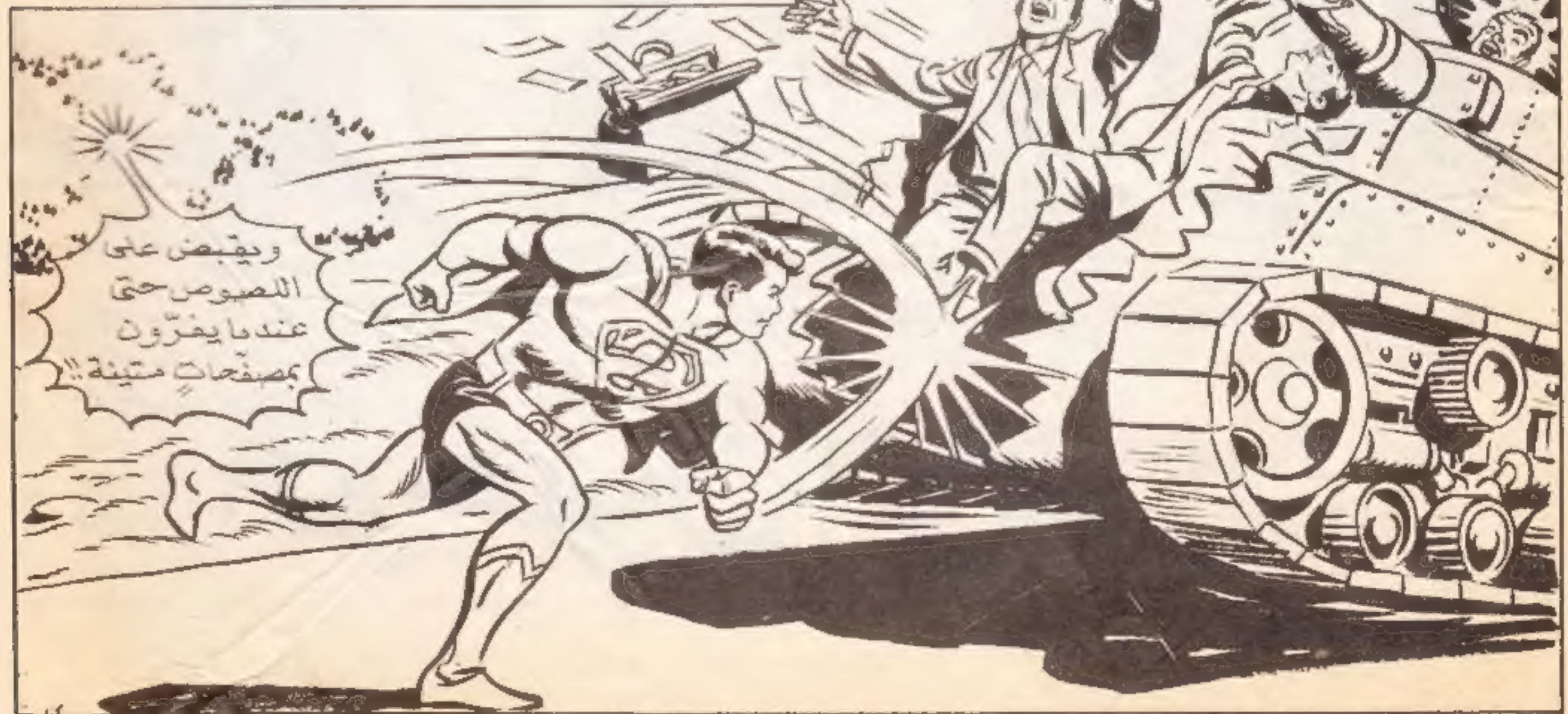
هذان وجهان أبي
وأخي ... أمتعنا
النظر فيهما !!

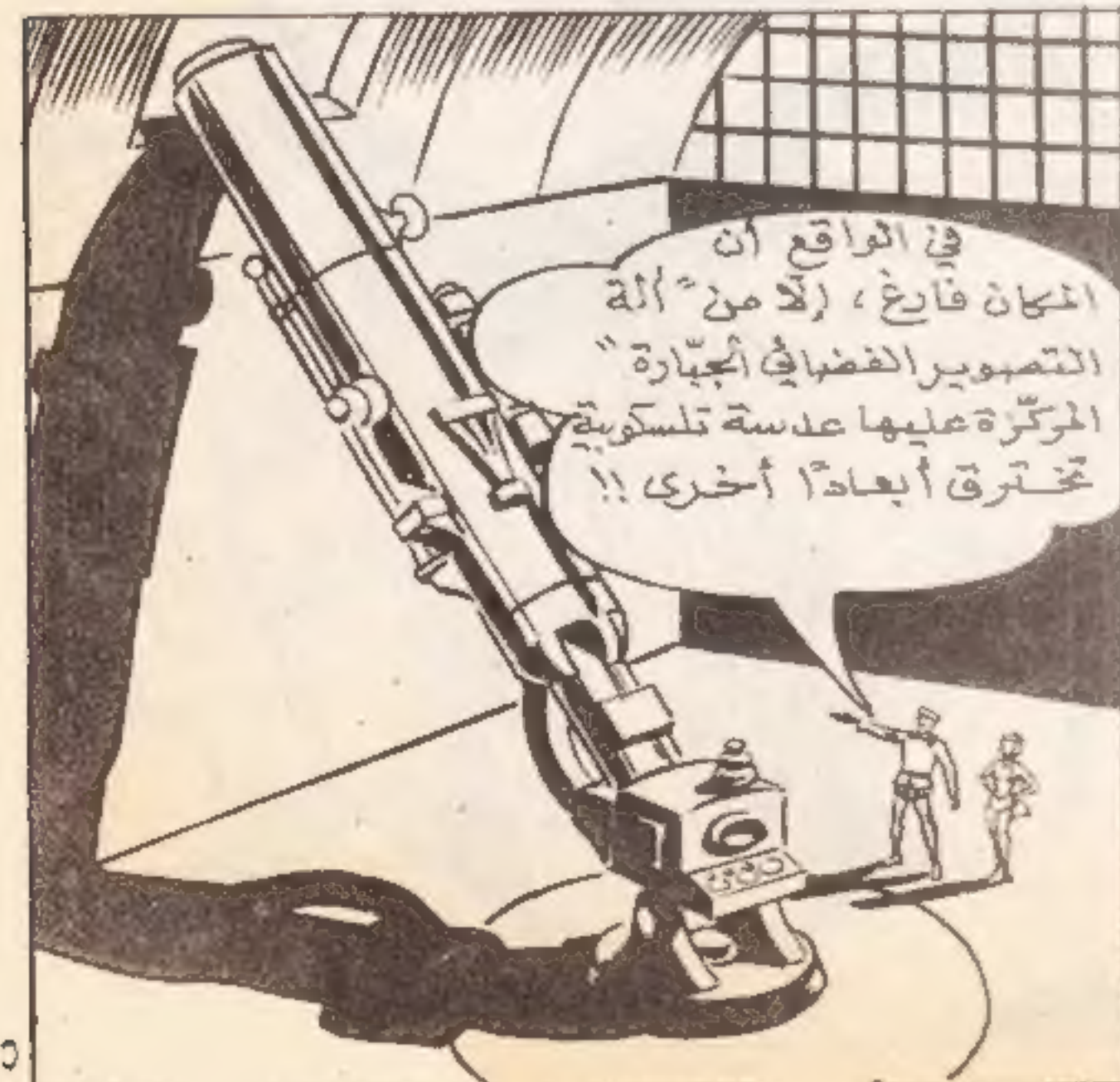


لقد نطق "الفتى الجبار" الصديق ... ففي هذه القصة ستتحوّل ملامح والديه على
الإطلاق ... وبصورة دائمة ... ونؤكد لك أيها القارئ أنك لن تنسى قط التحويل
العجيب الذي طرأ على والديه ... اقرأ

قصة الوجهين الوهميين

ذات مساء على كوكب "شراكس"، في ابعاد افرك، جلس بعض الناس أمام أجهزة التلفزيون لمشاهدة برنامجاً جديداً...







لا حاجة إلى الطباعة ...
إن الفتي "الجبار" يكتب روايته
بنفسه ويمثل دور
البطل !!

آه ... سألتقط صورة
أخرى ... ها هو "الجبار"
يقوم بعمل جبار
في الميناء
الجديد !

صورة أخرى
جانية سأعرضها
في برنامجي !!



لست بحاجة أكثر إلى
المثاليين والمصورين
والعمال !!

فأنا ألتقط دهرًا مشاهد
حقيقية وبذلك أوفر المال الكثير !!

أنا عبقري ... أعيد على
مسمعي هذه العبارات ياميا

نعم يا ...
أنت عبقري !!



أقسم يا "جولالك" أن
برنامجك الجديد
مد هشن !!

لست
عظيم !!

مشير للغاية !!

لقد أعجبهم ...
عظيم !!



ثم ... بعد أن دخلت "موتيا" المصعد أكرهنا في ...

فقدت شهيتي للطعام
يا "ميا" ... فإن عندي
اجتماعًا الآن مع بعض
الشخصيات الهامة في
الفرقة الفضائية

حان وقت
الغداء يا جولالك !!

هل يكفلون برنامج
الفتي "الجبار" يا ترى؟
وهل ينجح مشروعي
باخراج المشاهد
الحقيقية ؟



وبمجرد الدقائق...



نعم... في غرفة التصوير...

لقد حولت آلة التصوير
الفضائي إلى جهاز
لنقل الابغادي !!

سنرسل زجاجة
المصل بواسطة هذا
الجهاز إلى الأرض ...
وحالما تصل ترجع إلى
شكلها العادي !



يبدو انه رضى ...



أصبحت (عربي) ... لقد
تجسست الزجاجة في قعر بشر
بيت فوزي في زوس، وهاهو
مصل الشباب ينصب
في ماء البئر !!

في أثناء ذلك رجع ألفي القبار من رحلة فضائية ... ثم ...



مرحبًا يا أبي ... أنظر
إلى هذا التذكار الذي
جئت به من
الفضاء !!

ما أجمل هذه الجوهرة
يا إلهي !!

ما أجملها !!

أنظري إلى
الجوهرة يا هدى !

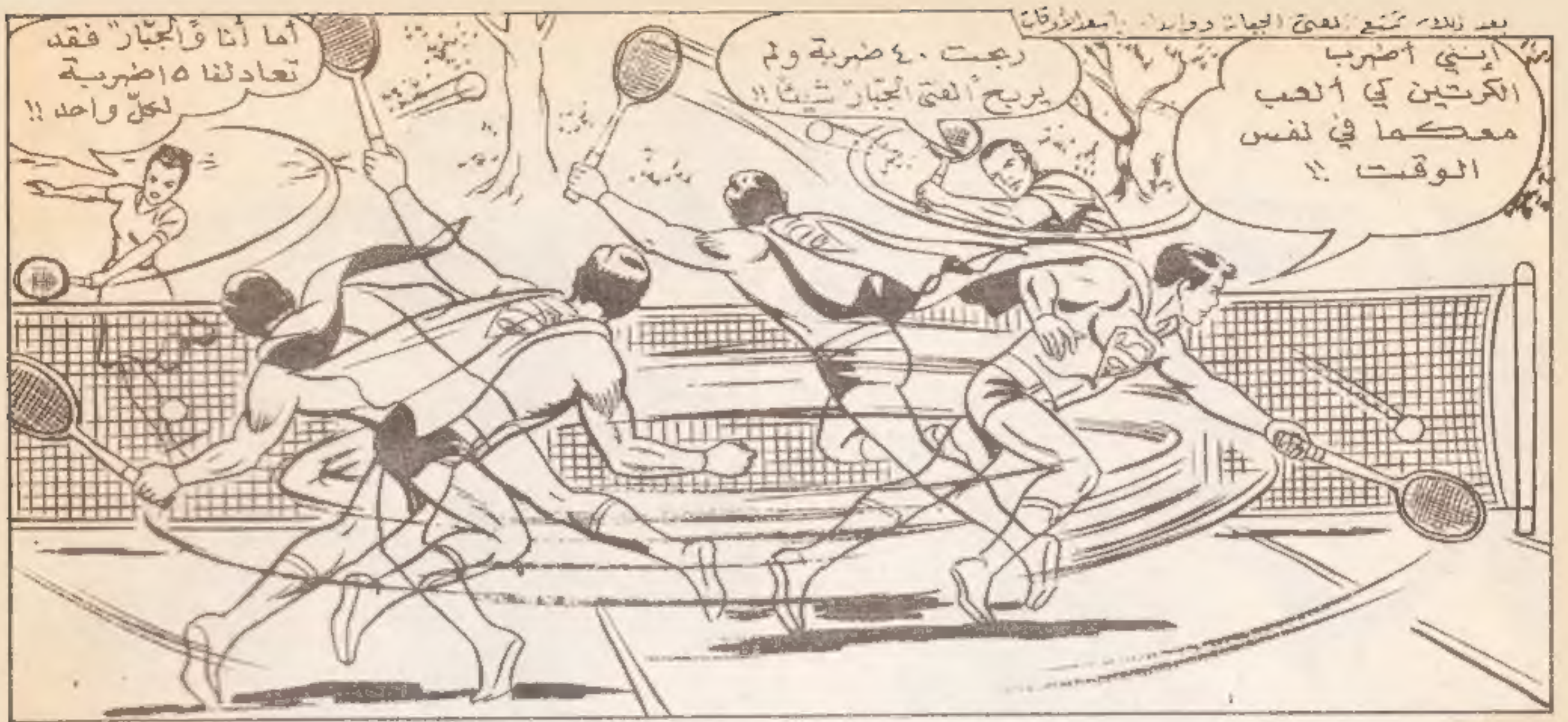
لقد أعددت لكما شراب
الليمون الممزوج بماء
البئر البارد !!

شربوا جميعًا الشراب الذي
يحتوي على مصل الشباب ... إن
"الفتى القبار" مشيع، لذلك لن
يتأثر به وأما والداه فسينقص
عمرهما ٢٠ سنة على الأقل !!

لقد خدشت
المصل كي
لا يتحول إلى
طفلين !!







سؤاله في محله يا نبيل! ولكن الجوابه في ابعاد اخرى... ومضى أيضا القارئ لهذا استطعنا أن نجد الجوابه في الجزء الثاني...

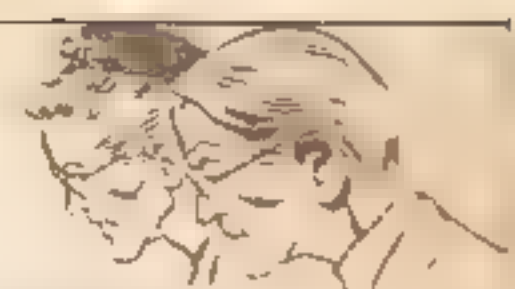




الثاني



الجزء



عمل "نبيل" في مختبره مستخدمًا كل ما لديه من مראה جبارة...
... ثم ...

سأعطي وجهيكما لهديين القناعين !!

مدهش ! سنضربهما على وجهينا
أمام الناس وبذلك لن يشك
أحد في أمرنا !!



مع أفراد عائلة "فوري" في ساعة متأخرة من الليل في سترم

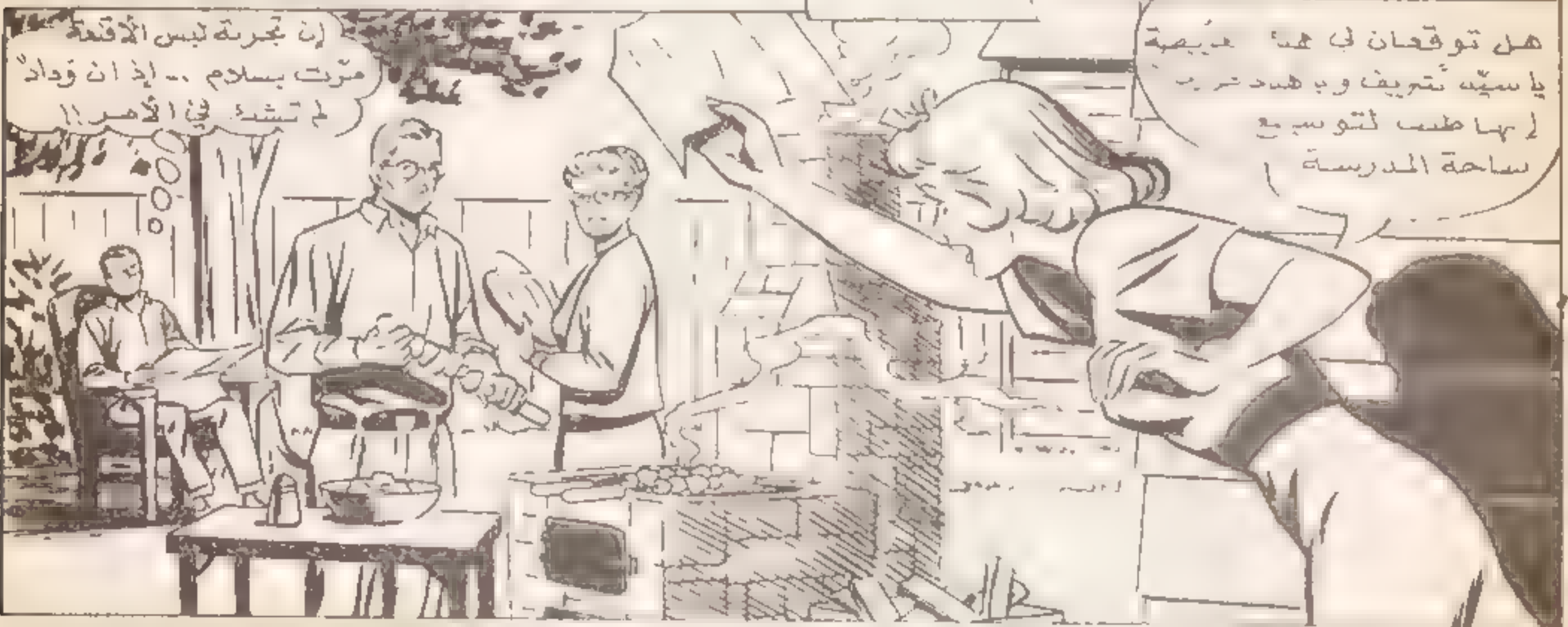
لا تعقبي يا
سأفكر في وسيلة
لأعده ستوكهم

عندما ييران الجيران بعد
هذا التعيير سيستكفون
في أمرك يا "نبيل"



في اليوم التالي كان أفراد عائلة "فوري" يتناولون الطعام في
ساحة عندما أعلنت "وداد" ..

هل توقعان لي هذا عذبة
يا سيدي تثيرين وبه هددت
لها طيب لتوسيع
ساحة المدرسة



هذا لأنني أنفخ
عليهما بقوة جبارة
لأيزد قناعهما إلى
أن تنصرف "وداد" !!

بر... بر...
أشعر
بشعرية



ما ألت راحة الطعام
يا "نبيل" !!

ولكن النار ساخنة
حدا... فقد بدأ
لقناتان بدويان

وسعد اصداءه في العائلة مرة اخرى .
 شرح لهما "نبيلة" ما حدث ...

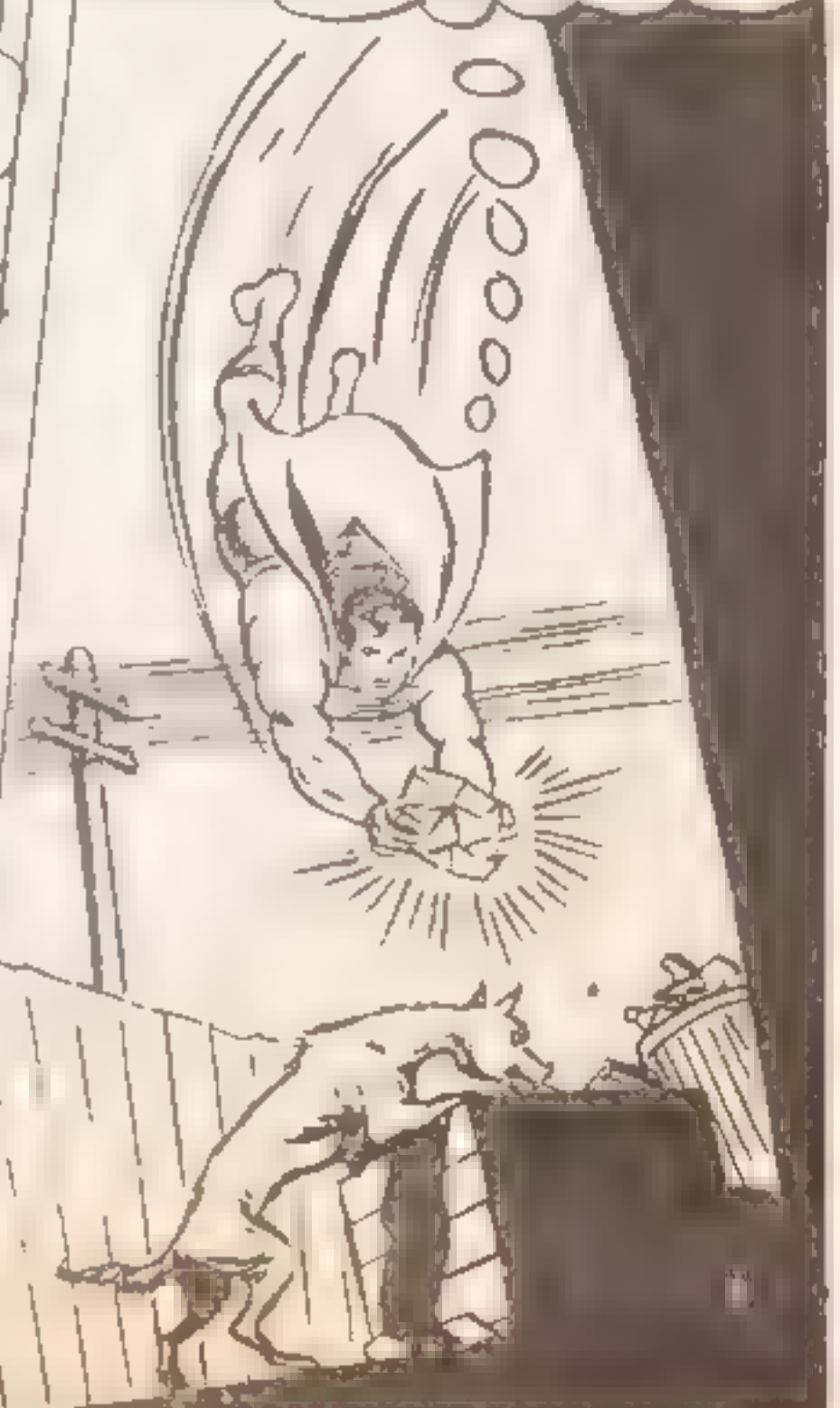
آه... أو شك
 أنه ينكشف
 أمرنا !!
 نعم يا أبي ... ولكن
 الأمر سينكشف
 آجلاً أم عاجلاً !!

لاداعي لكم الأمر
 لولم تكونا الوحيدين
 اللذين استردا
 شبابهما !!



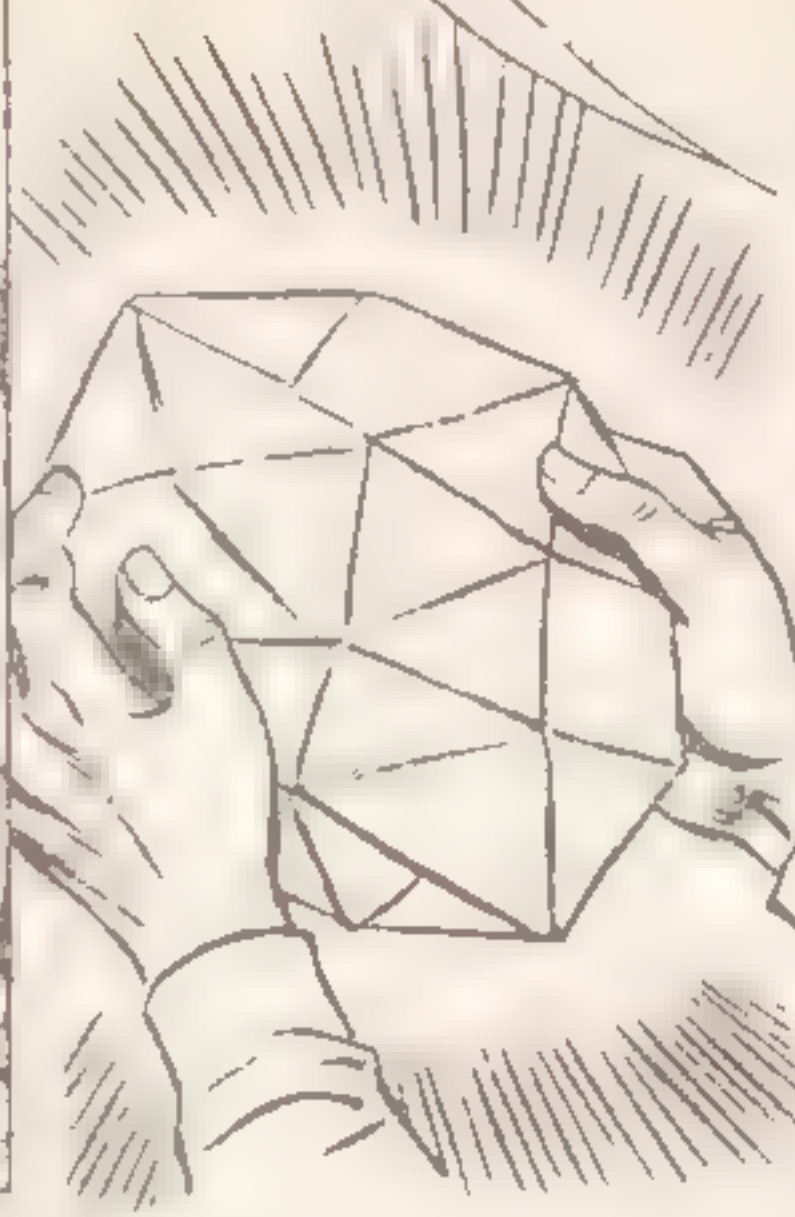
لقد ذلك أثار دوريته .

سأمتجر جوهرة الشد
 لأنك قد منفعولها ..
 سأحاول أن أردّه لقلب
 العجوز إلى جرف صغير



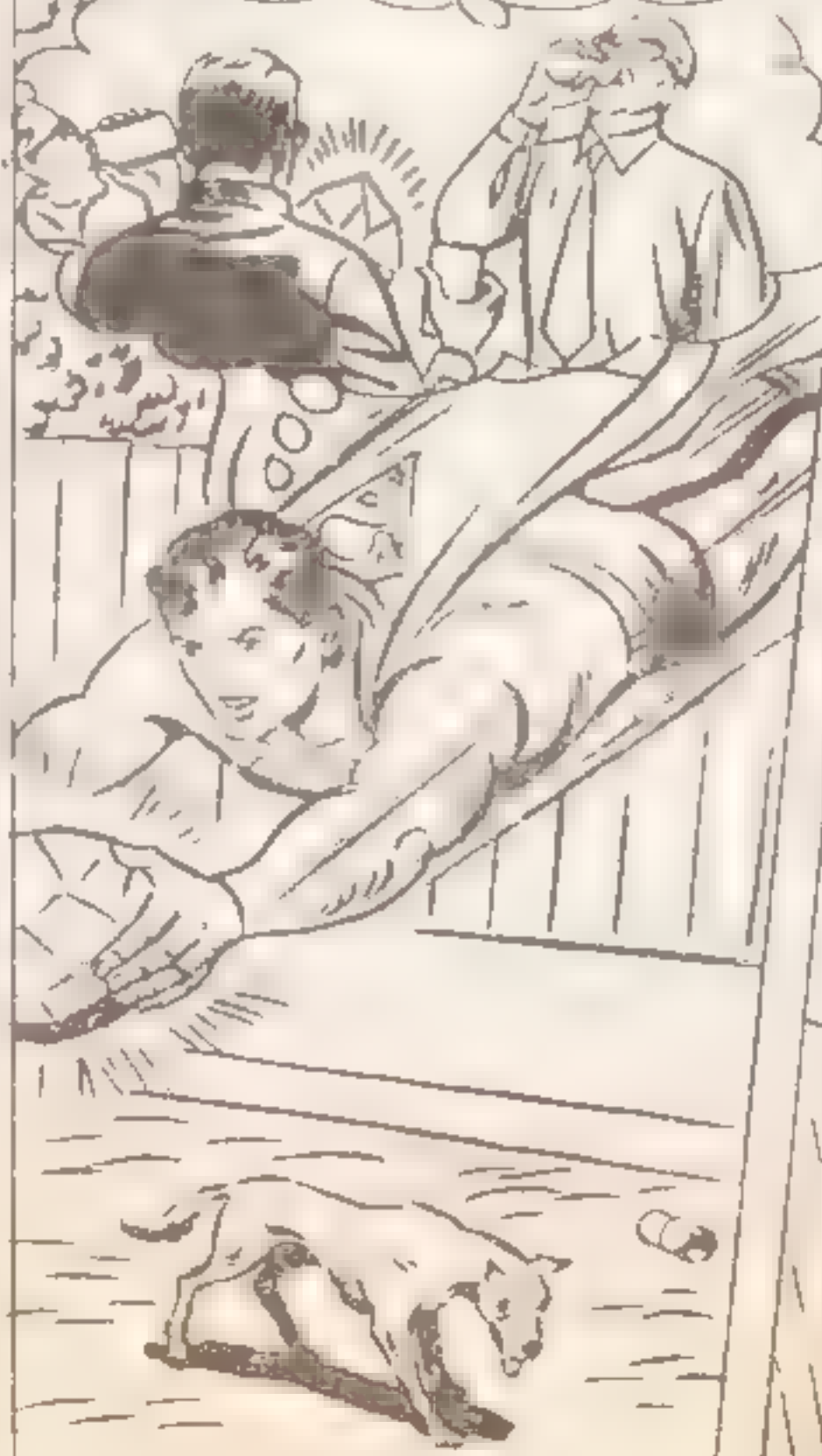
آه... ناد

لا أستخدم هذه جوهرة
 في حالات أخرى ؟

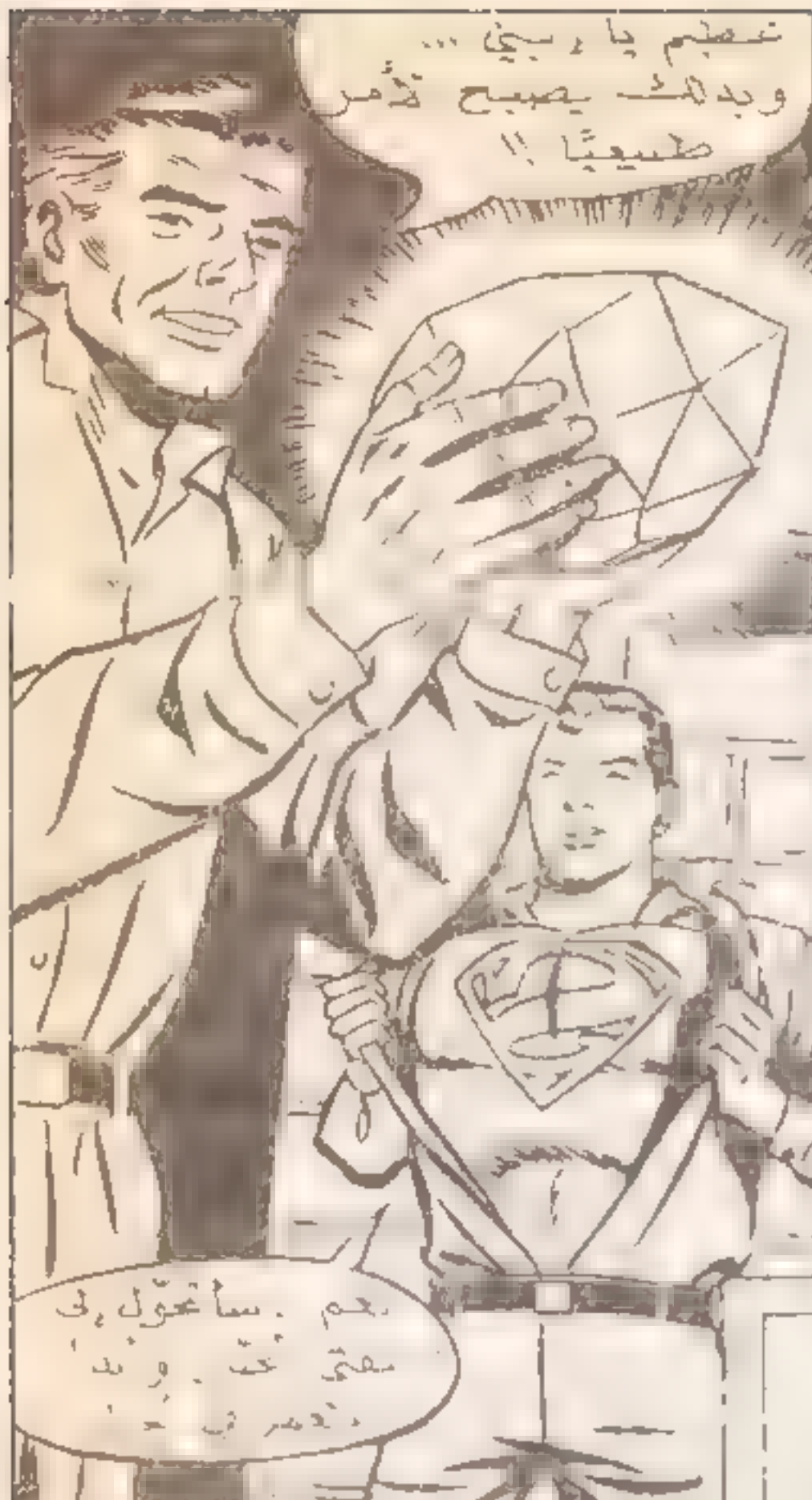


ماذا ؟ لم تؤثر فيه !!

أذكر أنه بيخا كان ردي
 يحقق في جوهرة كان أيضاً
 بخسبان نراب اليمون المزوج
 جاء السر !!



نعطيكم يا ربي ...
 وبدلث يصبح الأمر
 طبيعياً !!



نعم . سأحول إلى
 سقّي تحت . وند
 دأمر في ح

مهم ... عند السر

آه... رأيت سطر ...
 ماء السر وقد ...
 سائل الشبابة ...
 ولكن . سر ...

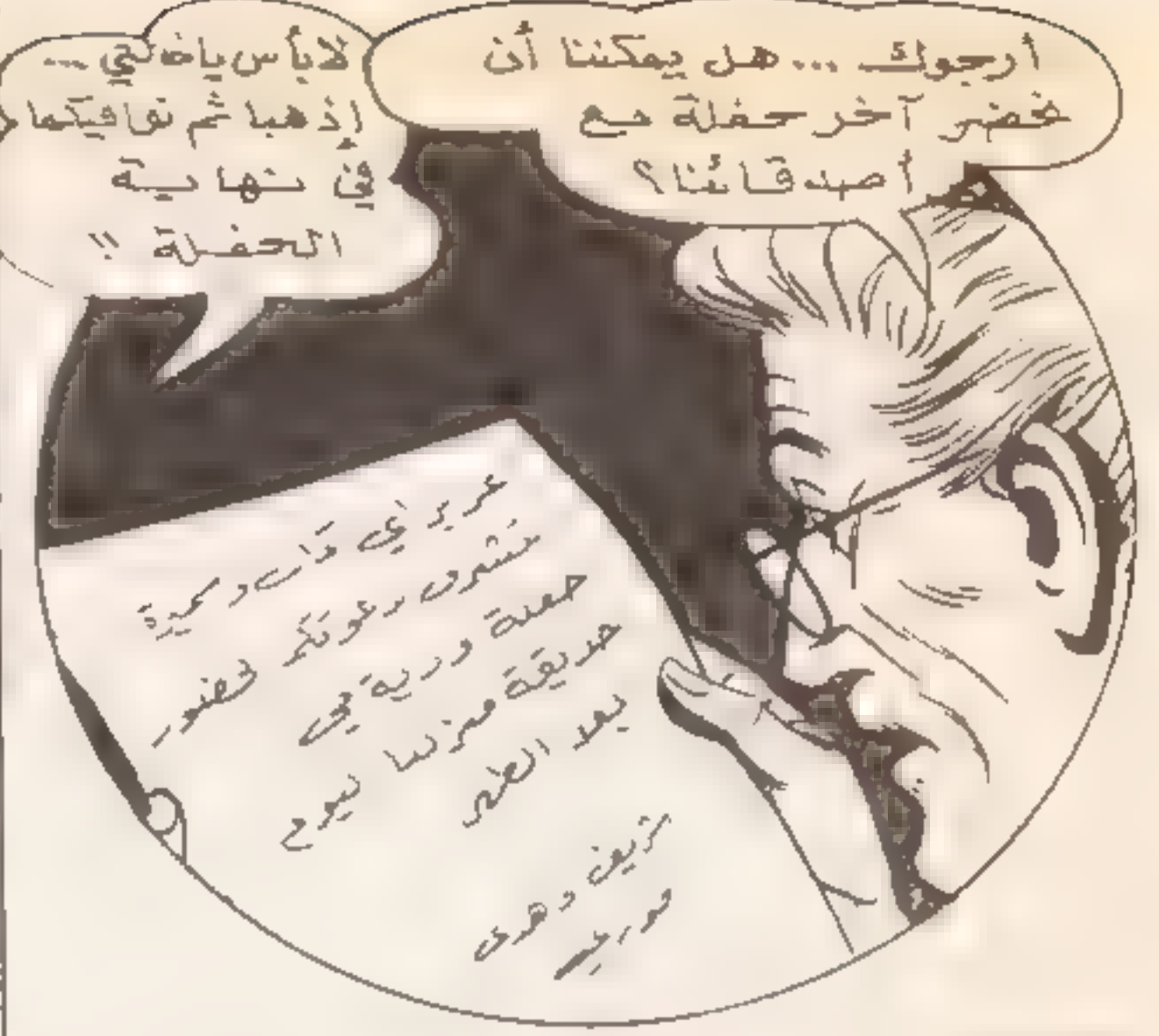


ولقي مكان آخر... في منزل مصارع متقاعد اسمه "كائل"...



أخطأت ثانية...
يا "كائل"... فائدة
منك؟

أنظروا يا أولاد... بهذه
الطريقة ستصرت على
وئ... ها



أرجوك... هل يمكننا أن
نحضر آخر حفلة مع
أصدقائنا؟

عزيري قات دمي
مشون دغونك دغونك
حفلة ودية في
حديقة منزلنا ليوم
بعد الظهر
عزيزي دودي
موريس



وأخيراً سأم بالي المريد بشار...
سمعت مرة "حسة العجور" وهي
تلمح عن سرّ يتعلق بماضيها...
وتكتمها لم تعترف به

هـ نرتما خذعها
أحد رفاقها إذ أنها
قبيحة جداً!!



نعم... أنا الآن لا شيء...
لقد ضعفت وثقة...
السين!!
ما هذا؟ رسالة من عبد...
"فوزي"؟

ندمي دائماً يا كائل
لأنه قد مضى
على قصبتك
40 سنة!!



قبلت وصول الصيحات
بعد أن يشرب لضبوط شراب
الليمون... سأقوم أنا بدوري...
ثم عندما تشدو عليهم علائم
التغيير... إمزعا قناعكما
وتظاهرا أنكما أيضاً قد
تغيرتما!!

حسنًا... بعد
تمثيل دورك كن
يشك أحد
بشراب الليمون

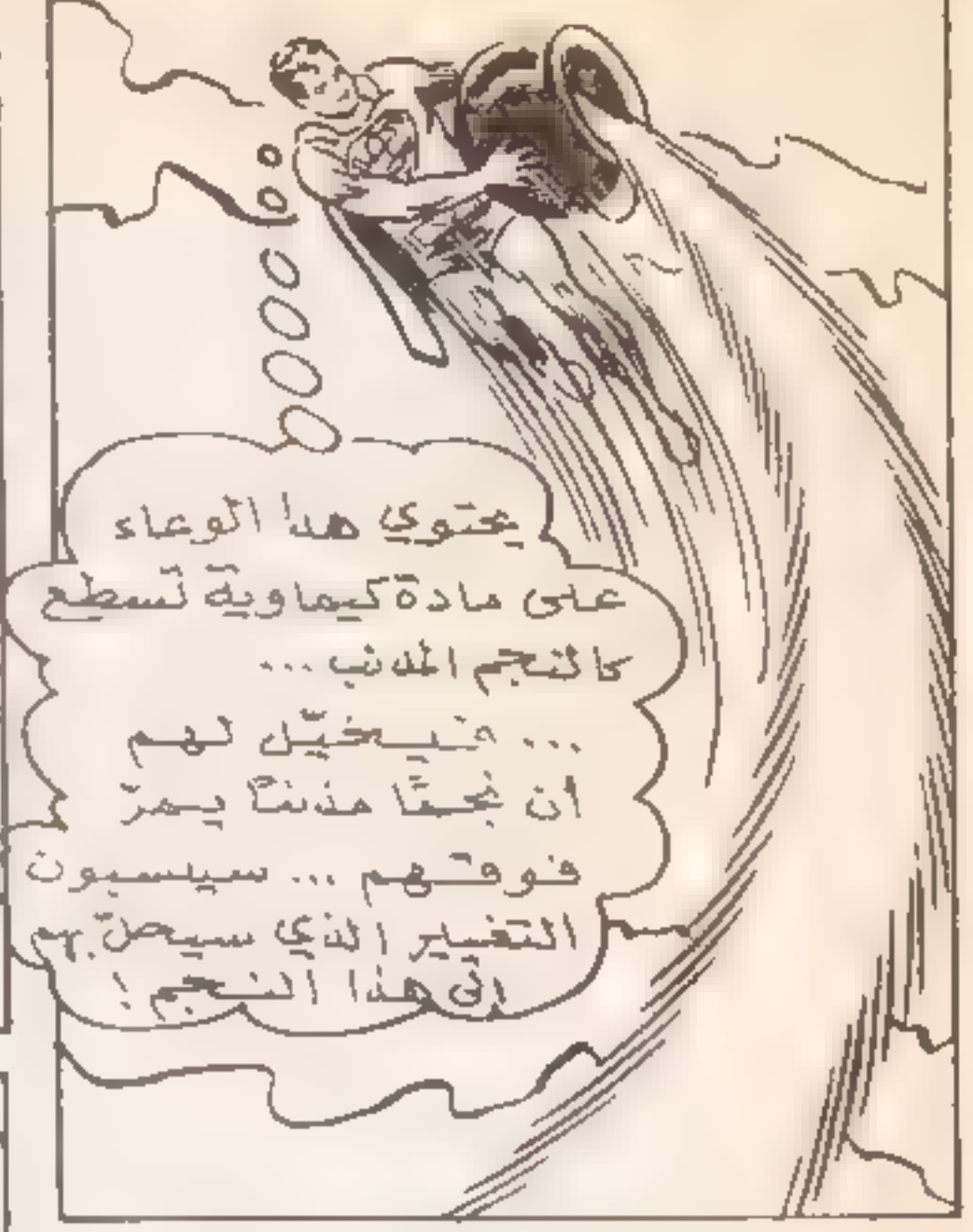


أعرف عمّا تتها مسان... كن
تصبة قاني إذا اعترفت
لهم بسري!!

سأذهب إلى
الحفلة على أرفق
عن نفسي قليلاً...



لا خذوه على سحره ، إن هذا مدب بشري

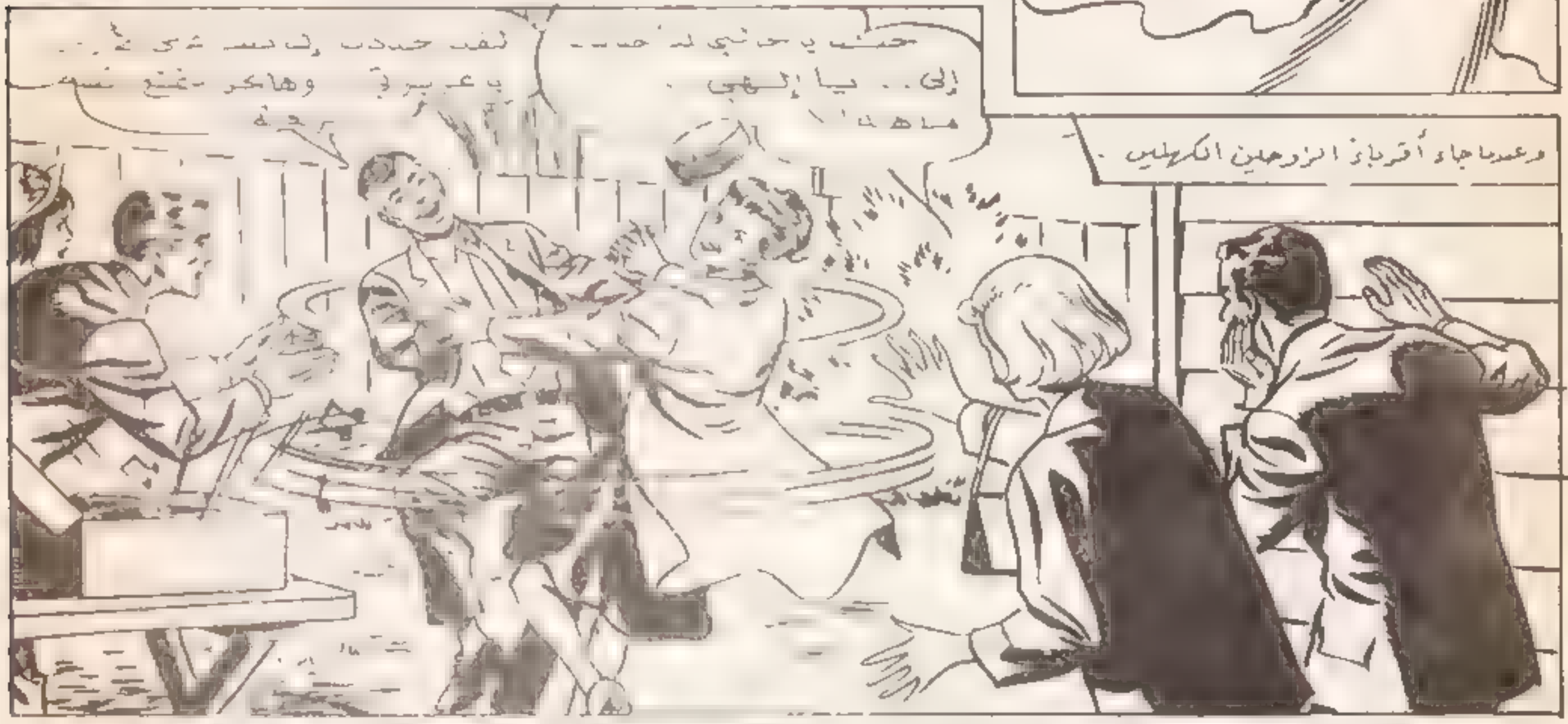


يحتوي هذا الوعاء
على مادة كيميائية تسطح
كائنات الخشب ...
... فليخيل لهم
أن نجعلاً مدناً يمز
فوقهم ... سيسبون
التغير الذي سيحدث
إلى هذا النجم!

يا إلهي ... ربنا ...
نأمله ...
شعبة



وعندما جاء أقرباء الزوجين الكريهين



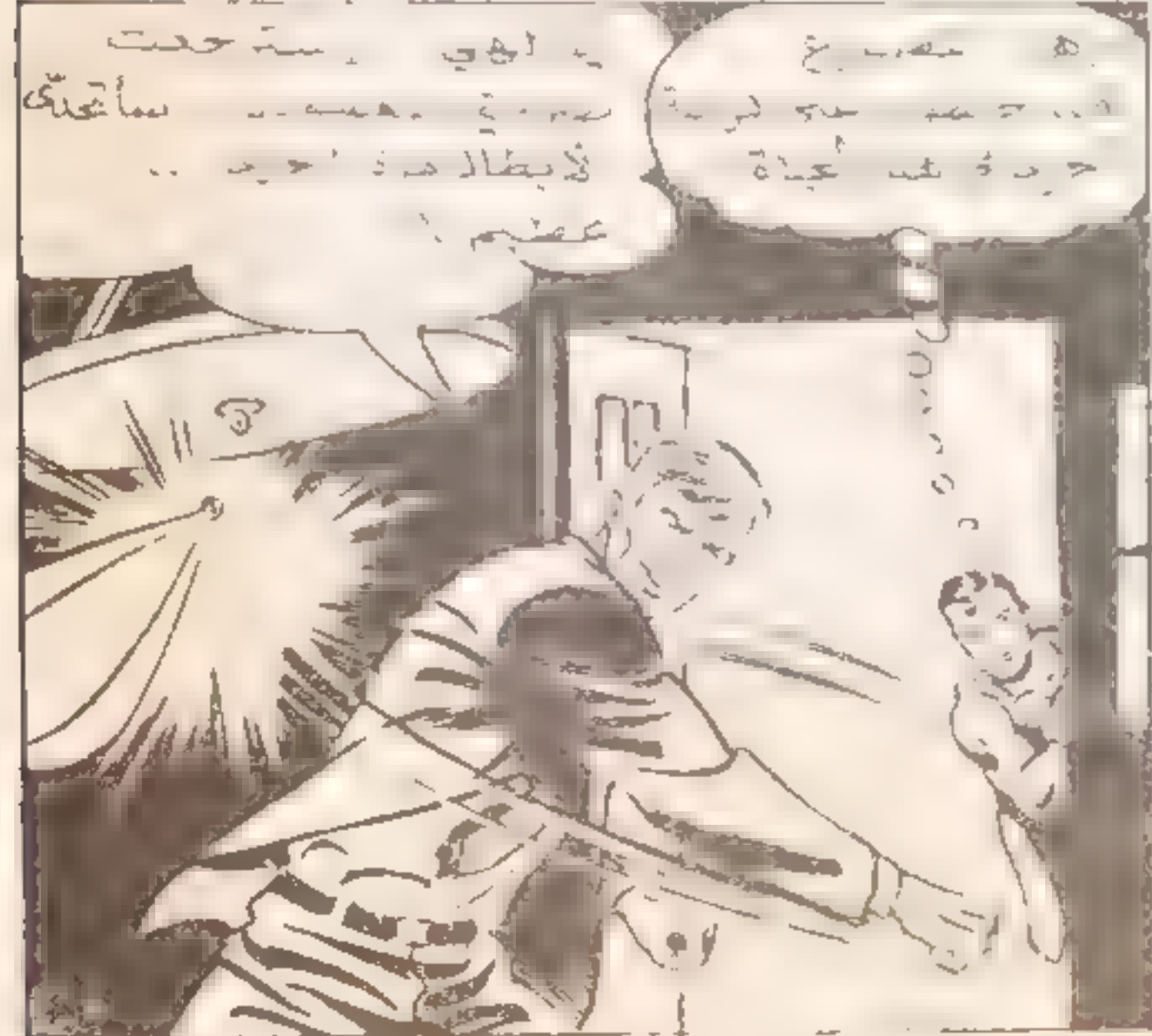
يا إلهي ...
يا إلهي ...
يا إلهي ...

لقد حدثت ...
يا إلهي ...
يا إلهي ...

لنمزق أوراق دخول ملجأ العجزة ... فلا حاجة
إليها الآن !!

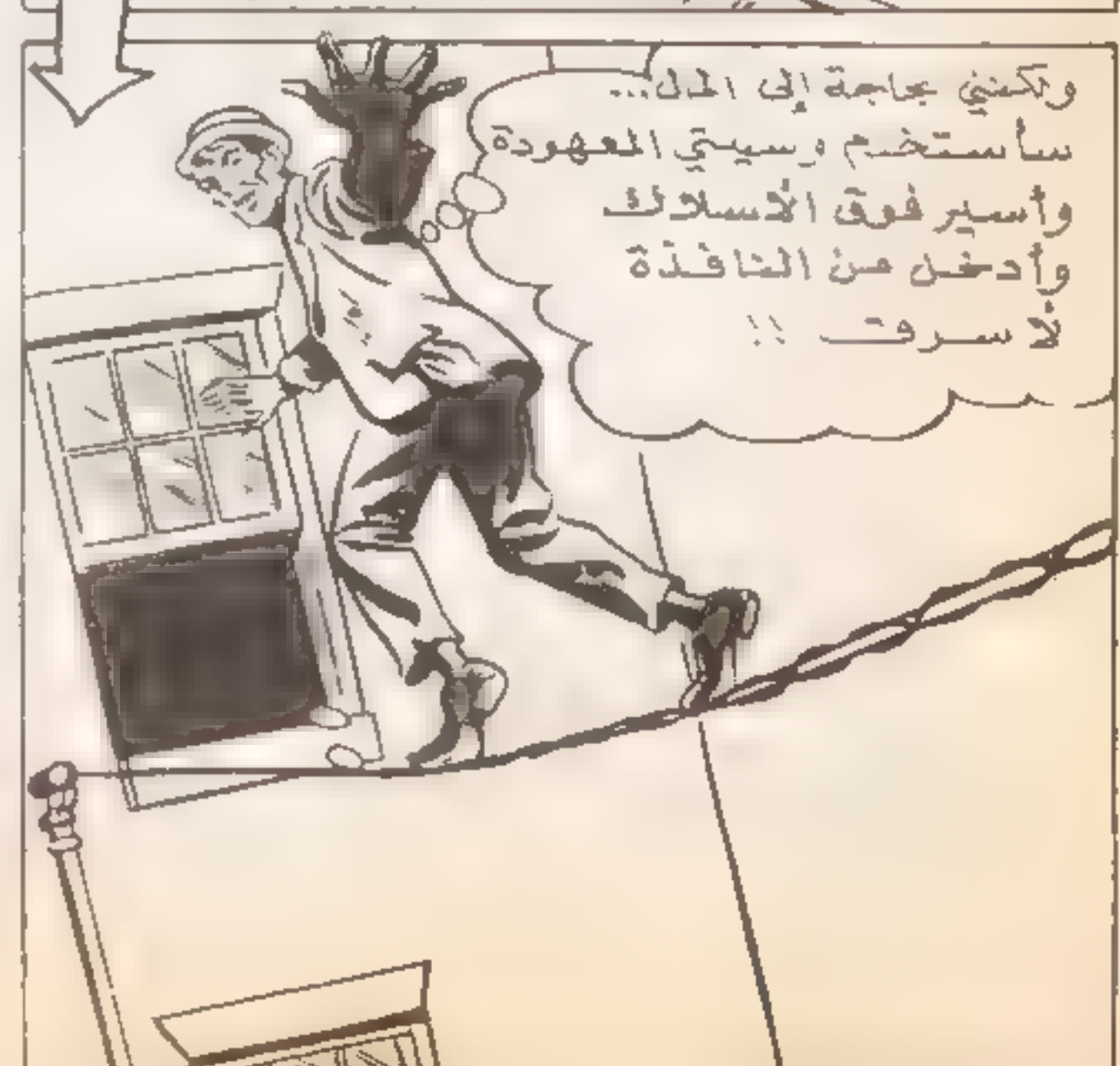


عرفت أن هذين الزوجين
يستحقان استرداد شبابهما!

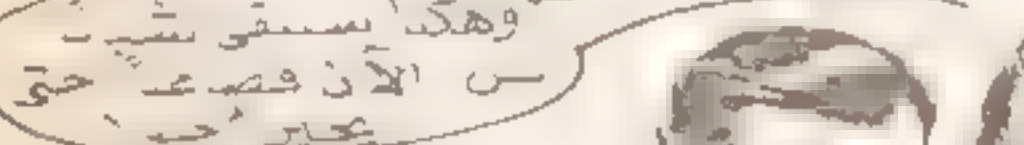


يا إلهي ...
يا إلهي ...
يا إلهي ...

يا إلهي ...
يا إلهي ...
يا إلهي ...



حظرت لك فكرة يا عزيزي - هذا لا يسد
سلسلة جديدة من "سومر" - وهذا مستطع
أن تستخدم رثية العجوزين



وهكذا يسبقو بشير
من الآن فصاعداً حتى
يخبر أحداً

هذه مربية
لأول من مربي

عجبت حقاً في هذا يتك
أحد في رواية النجم المذنب الذي
استخدمته كي أخفي الحقيقة

أفقة النجم المذنب
أعاد الصبا للكرول

غيب الشين مواسطة
أعجوبة كسريف
وهدي فوزي
ولكاييل

وحدة...
ولصالح الجيل

ورسالتني الاخيرة لكم ايها
القراء... إن مفحول "مصل الشباب" دائم
وإن ردة واندي قد حلتها
السابقة حتى لو كان بإمكانني
أن أفعل ذلك !!

النهاية



فيم يتعدّى بقضية لصر الحبر
كان شقيق مصدر شفائه
سأرد الآن المجوهرات
تسروقة!!

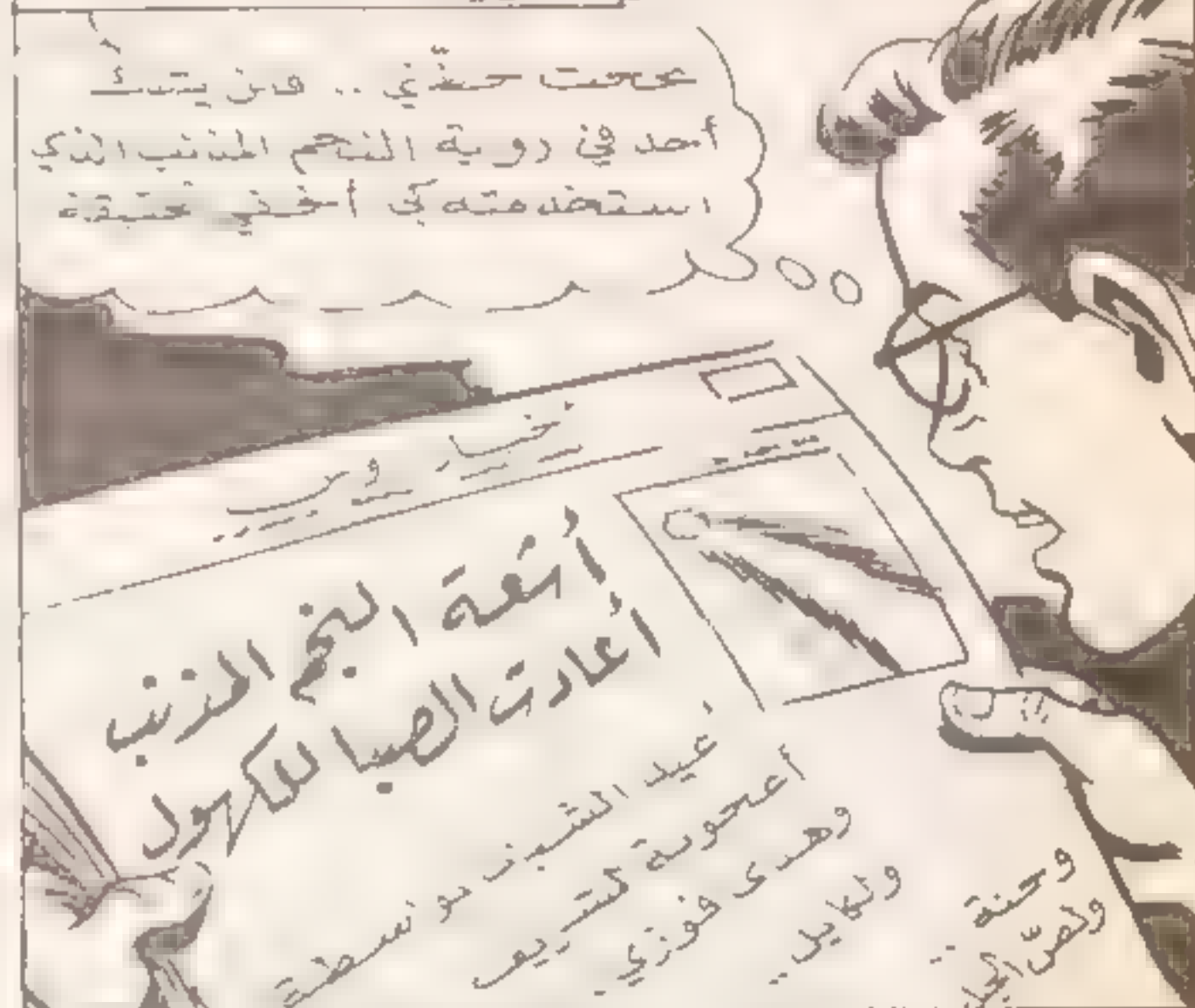
هـ لسجن المؤبد .
ما في الآن ٢٠ سنة في
السجن بعد أن استعدت
شبابي !!



أصبحت أيتها أجيالاً... هذه بصمات لصر الحبر . ولكن كيف
استردّ شبّه .. على أية حال سرّ حقه في السجن

لا... لا... لا...
هذه منتهى
التعاسة!!

قرأ "سيرة العرونة في" رصفوة الدولة من
الحرية ...



عجبت حطّني .. فاني يتدك
أحد في روية النجم المذنب الذي
استخدمته في أخني ختية

أنفة البغيم المذنب
أعدت الصبا للكارول

عيد الشيفر من نسطرة
أعشوبة كسريف
وهدي فوزي
ولكايين

وحنة
ولصّ أجيال



خفرت لنا فكرة يا "جولانك" ضد لا تبدئ
سلسلة جديدة عن "سوبرمان" ... تستطيع
أن تستخدم والديه العجوزين!!

يا زلهي .. لا يمكنني أن
أرجع سريف "و" هدي فوزي إلى حارة
السابقة .. أو أن أكثر نفق



ورسائلي الأخيرة لكم أيتها
القراء ... إن مفعول "مصل الشباب" دائم
ولن أردّ والذي إلى حالتهم
السابقة حتى لو كان مكاي
أن أحسن ذلك "

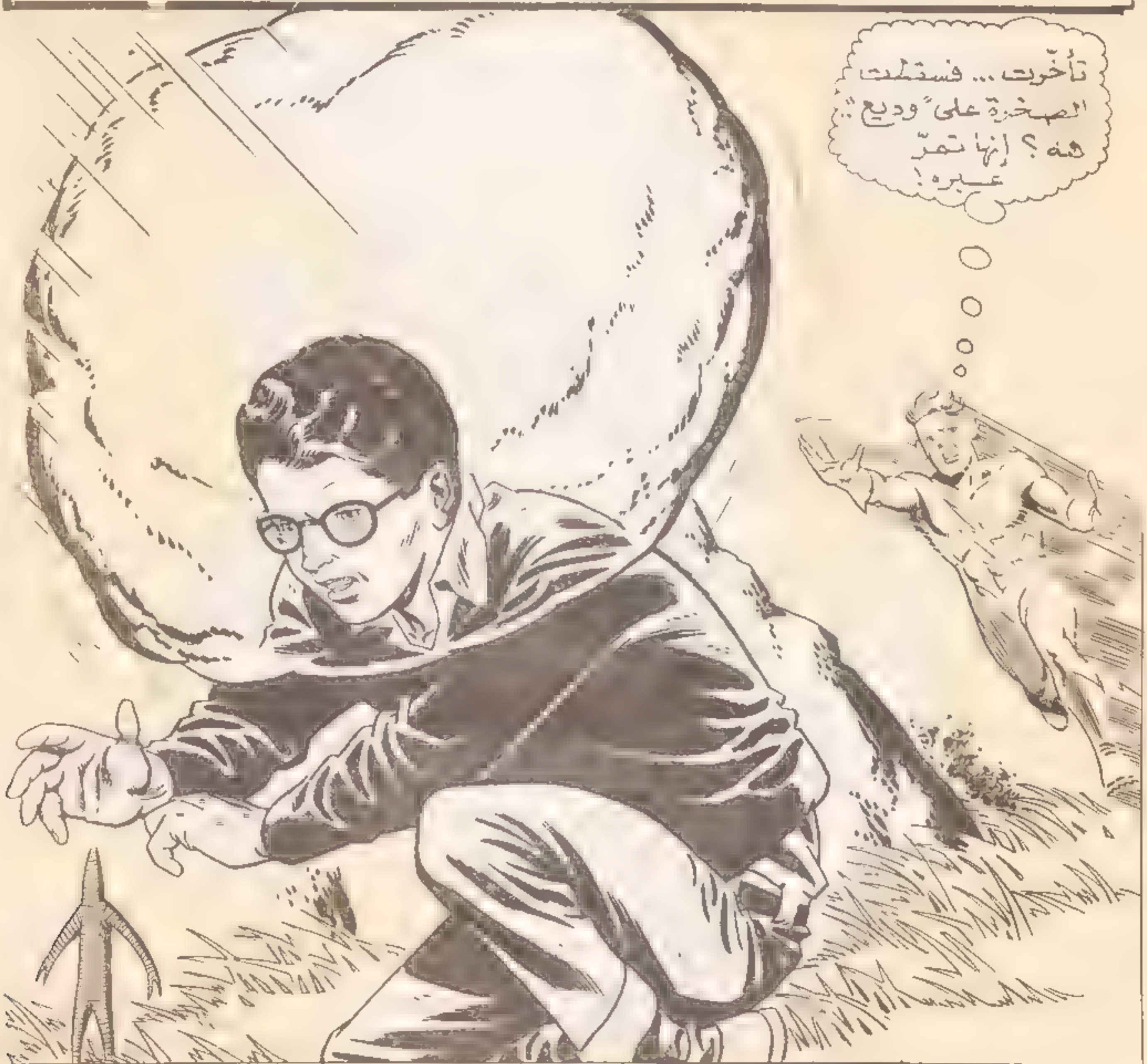
وهكذا يسبق شبن
من الآن فصداً حتى
يحيى حب
هذه مربية
لأن من هذا

النهاية

البوت الصغير

”وديع“ فتى ذكي وبارع بالعلوم عيش بتجربة ذات يوم أدت إلى إحقاقه من الأنظار..
وبالفعل انغزل عن الجميع ماعدا ”البوت“ الصغير الذي واجه مشكلة إنقاذ.

الفتى الذي اختفى عن الأنظار!!



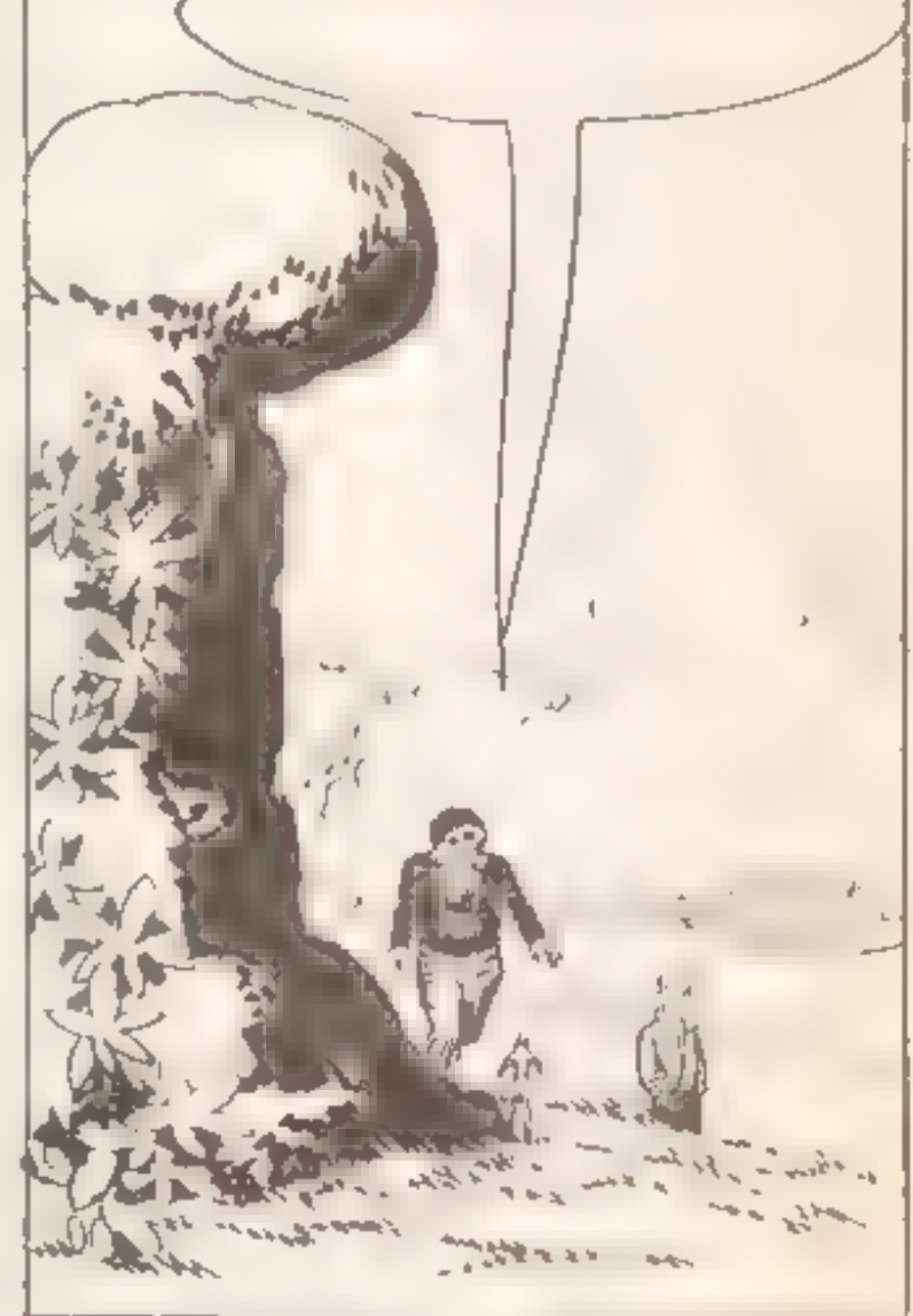
تأخّرت... فسقطت
الصخرة على ”وديع“
هه؟ إنها تمرّ
عبره!

أنار رحلة مدرسة
"الوارث المذرك"
تصاحب والده
(البرق الصغير) مع فتى
جديد في المدرسة...

هل كنتما تسكن في
المدينة الوسطى
يا وديع؟
نعم، ولقد اشتركت
مرة في مغامرة مع
البرق... هه؟
أنظر...



هناك "الجنسة"... العشيبة
التي تشبه الإنسان، قليلون
من العلماء الذين رأوها
تسمو في البراري!



لنخفي الصقور العالم ليراقب
العشبة باهتزاز فلم يحظ
الصخرة المتساقطة...

سألتقط صورة "للجنسة"
ثم أكتب مقالاً عنها!!



ولم ير أحد الصخرة المتساقطة
سوى "والده"...

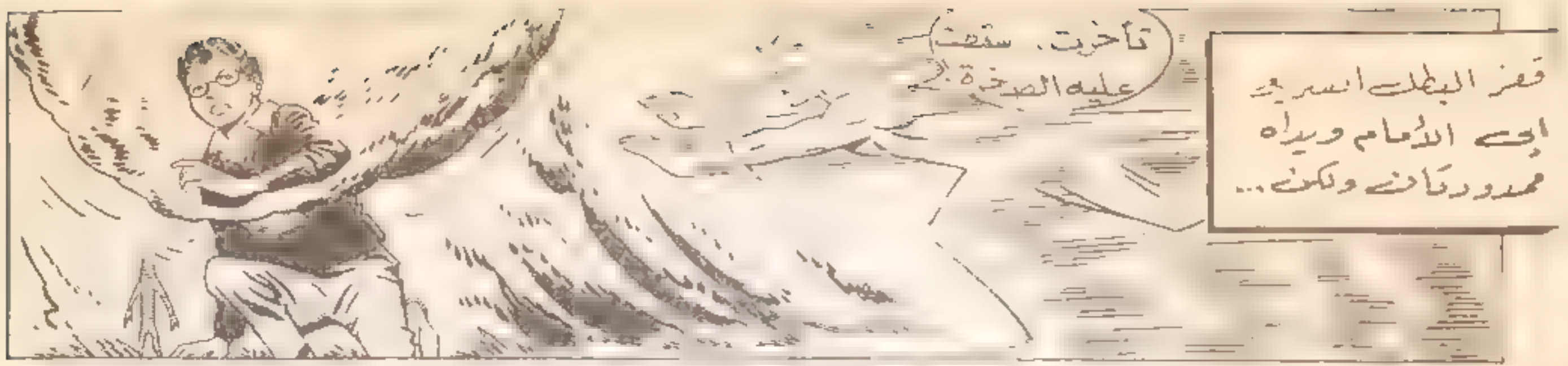
سأقول إلى "البرق الصغير"
وأذهب لأنقذ "وديعة"!!



كففت الفتى
السريع ذهني
يهرع...

إنتبه
يا وديع!
ماذا حدث؟



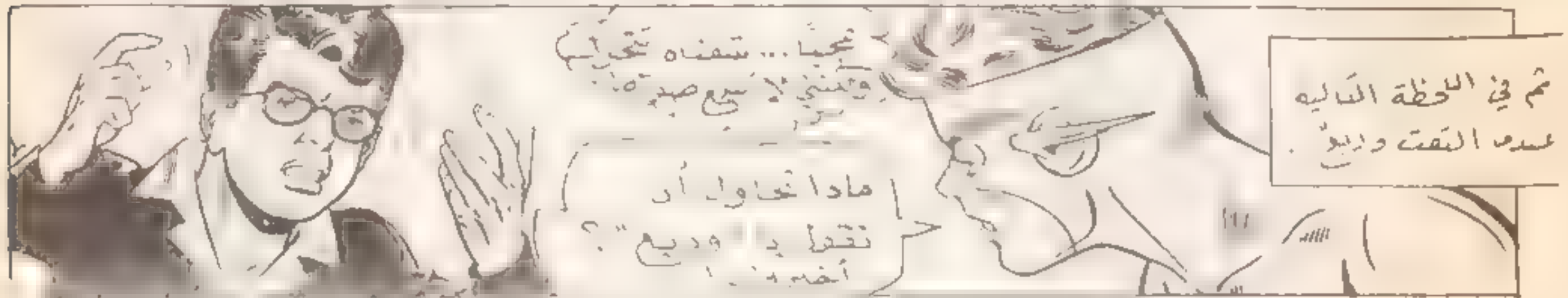


تأخرت، سقمت
عليه الصخرة

قفز البطلة السريع
إلى الأمام وبيده
معدنات وكنز...



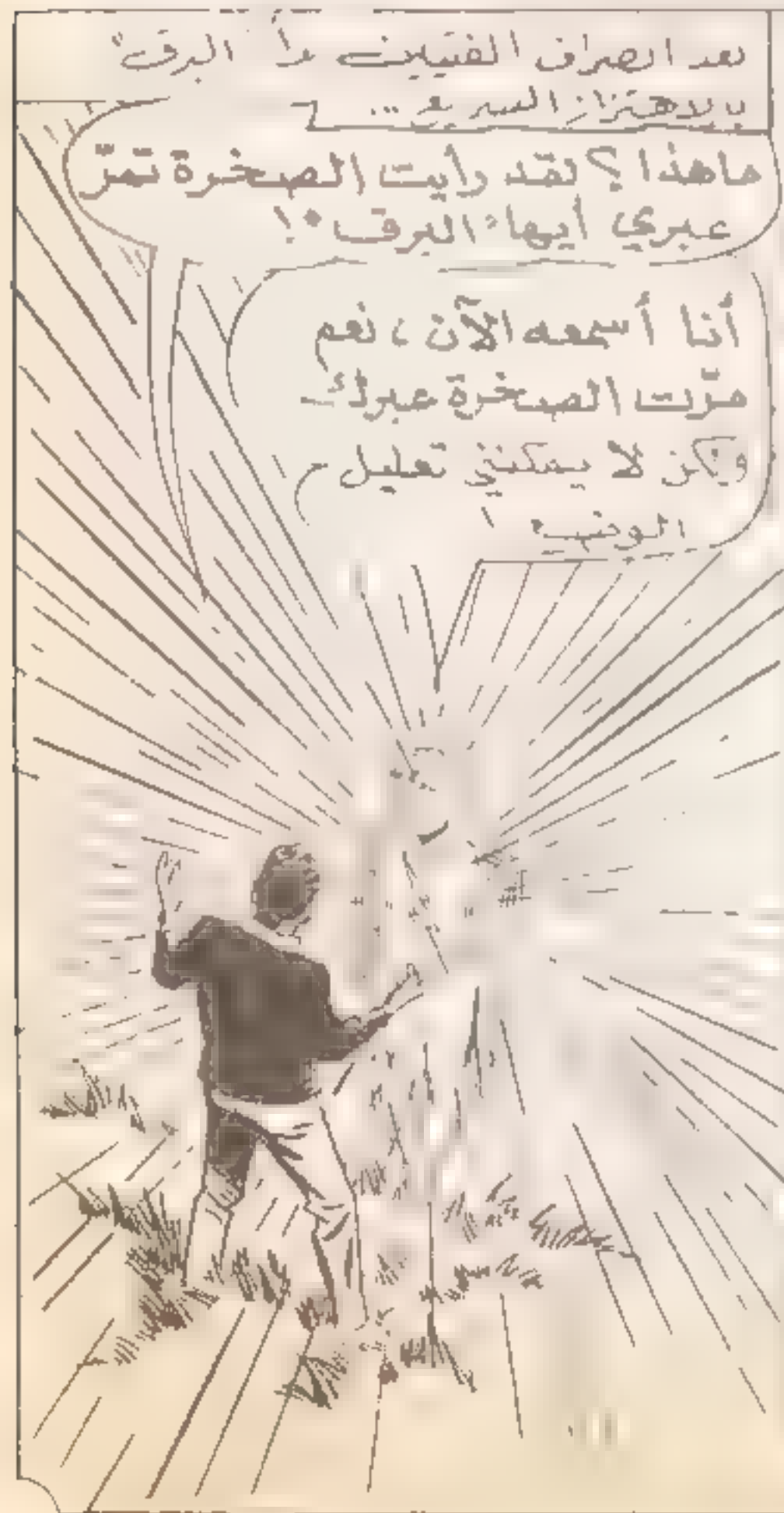
يا إلهي...
مرت الصخرة
عبره!



نحيب... سقمته تحريك
وتسني لا سمح صبره

ثم في اللحظة التالية
عند الوقت وديع

ماذا تحاول أن
تفعل يا وديع؟
أخبرني



بعد انصراف الفتيات من البرق
بالدهشة والسريع...
ما هذا؟ لقد رايت الصخرة تمر
عبري أيها البرق!

أنا أسمع الآن، نعم
مرت الصخرة عبرك
ولكن لا يمكنك تحليل
الوضوح



لنهما لا يريا وديع لأنه مخفي
أما أنا فيمكنني أن أراه بنظري
القوي! تذكرت... سمعت
صوته من قبل عندما كنت
أتحرك بسرعة!



والذي الأسفل كان قتيان من المدرسه
يراقبان...
هه؟

لماذا
لا أستطيع
أن أسمع
مع من يتكلم
البرق الصغير؟

إنه
وحده!



وعندما مالت الآلة التقطها بيدي، ولوهلة اغتسل
جسدي بغور ساطع فظنوه من عذمة خامة كنت قد وضعتها...

سأفضل عيني، آه. كيف
لو أحفنتني الآلة؟



والغنية القديسة قديم إلى الحنة
كمت في شمري البارحة أخص نوا
فماذا جعل الديار تخفوت...

هه؟ الآلة
تهتز بسرعة عجيبة،
وقد تتفجر!



أنا بحاجة إلى
مختبر أفضل،
لأذهب إلى مختبر
والدي!

لم يحدث شيء إلا أنه
مرت الصخرة عبرك.
هذا مفعول متأخر...
هل باستطاعتك أن تعالج
نفسك؟



وعندما انتهى
من سرد
قصته...



لا حاجة للمفتاح، يمكنك المرور عبر المواد
السهلة كما مرت بك الصخرة!

آه تذكرت. المختبر
مقفول بمناسية انعطلة
والمفتاح ليس معي!

وعندما اقتراب من مختبر
البحر الذي يخص والده...



أنا أسمع
أصواتاً في الداخل!

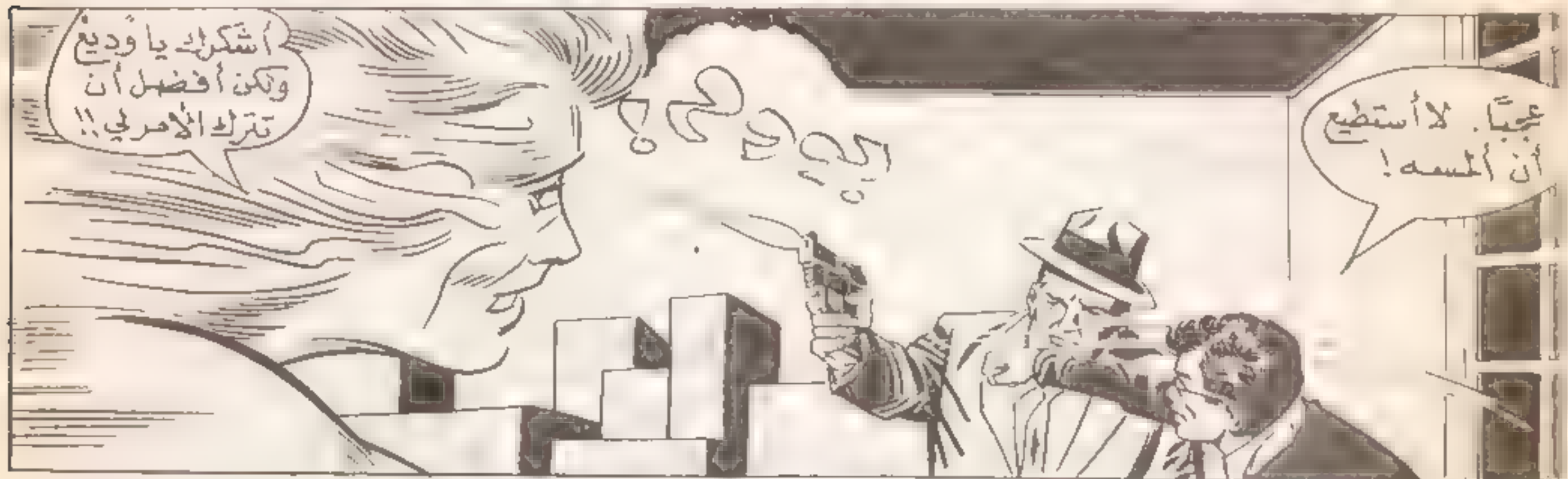
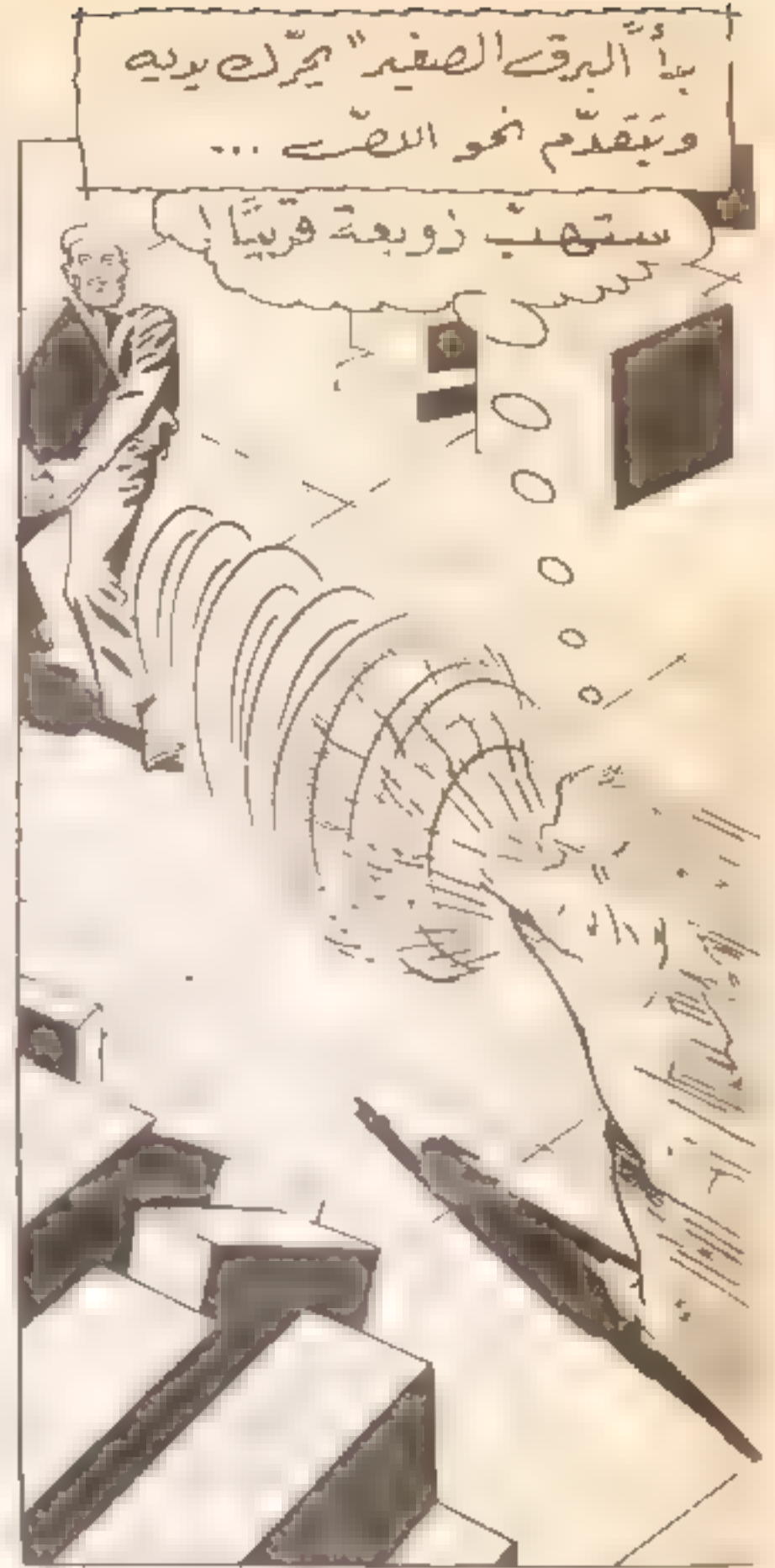
أدخل المختبر، وأن
سأدخله بواسطة
الاهتزاز السريع!



وأنا سأساعدك!

آه... رجالون يسرقان معدات واثرك،
سألقي القبض عليهما!

وصلت القبانة
المبينة
كشبهينة...



بعد مجيء البوليس
والقبض على الرصاص

بعد حادثة
الليلة لا أعتقد
أن لنور علاقة
بجائتك الغريبة
عندما اقتربت
مني ظهرت
ورقيب
الضرب!!



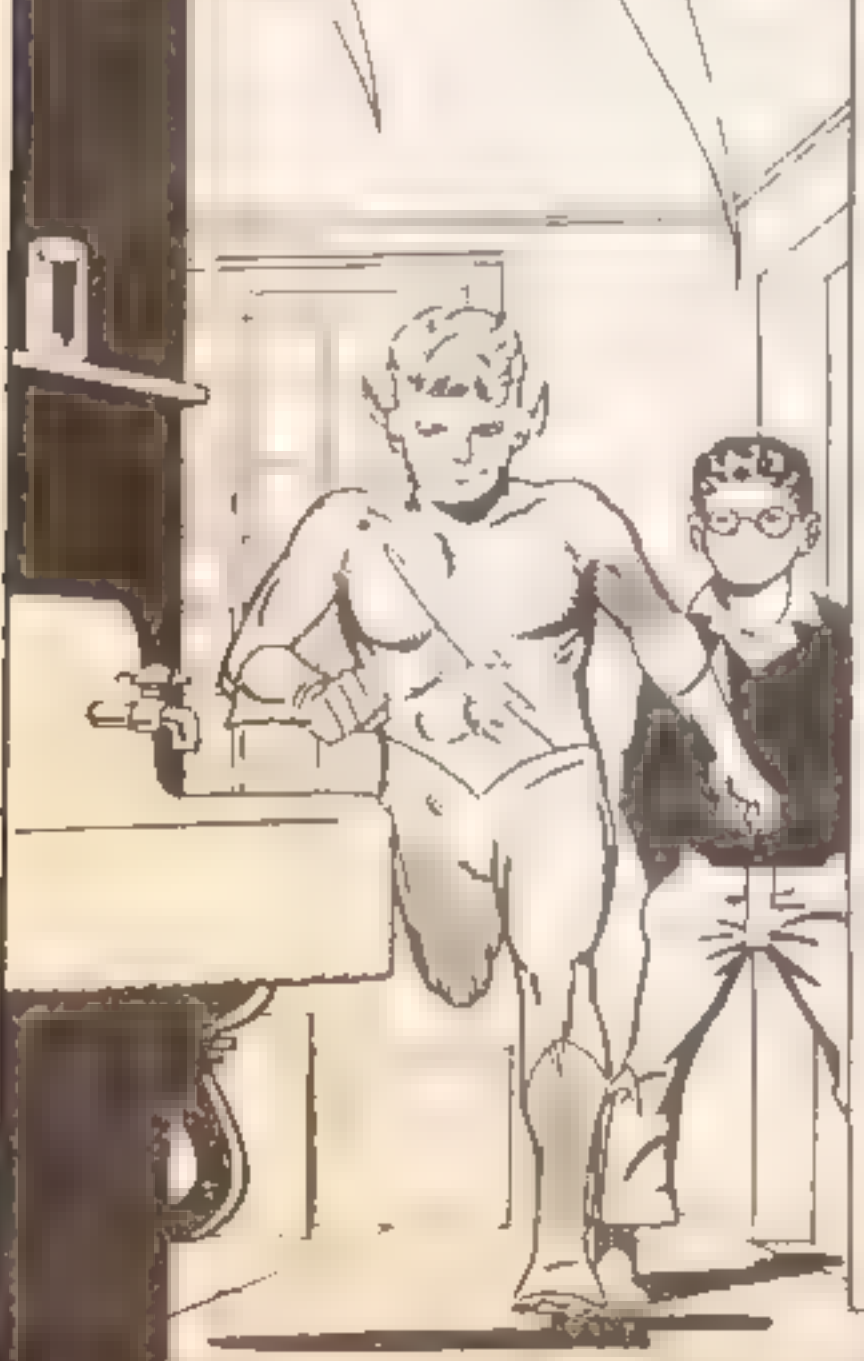
بعد مجيء البوليس
والقبض على الرصاص
ذلك لفتة المخفي
يبدو اهتمامي!!



بينما أمست
السرقة قد سرقة
هذه؟ أحسنى تفكراً
مرة ثانية



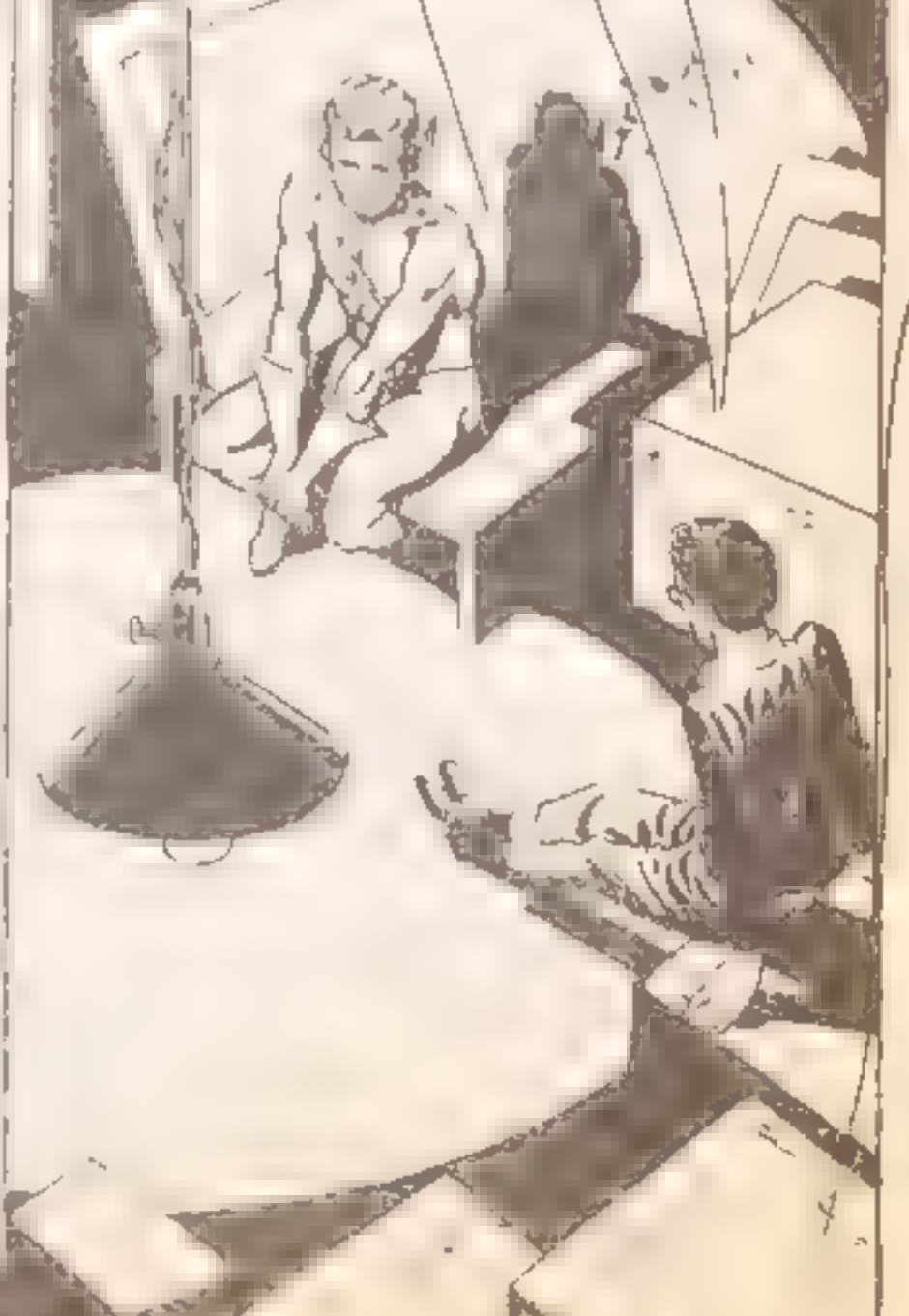
أعطيني كوباً من
الماء وعندما أستطيع عظيمة
أن أمسكه وأشره
سنتأكد
أنني تعافيت!



إذن اهتدينا إلى العلاج،
سأهتق وأما بغيرك مدة
ضريبة، ثم، التنازك
تبدد الدعاية، ولكن كيف
ستعرف أنك تعافيت؟



أظن أن جسدي مهتم
مثل جسدك، فالتناس
العاديون لا يروني، وأما
سرعة هذا!

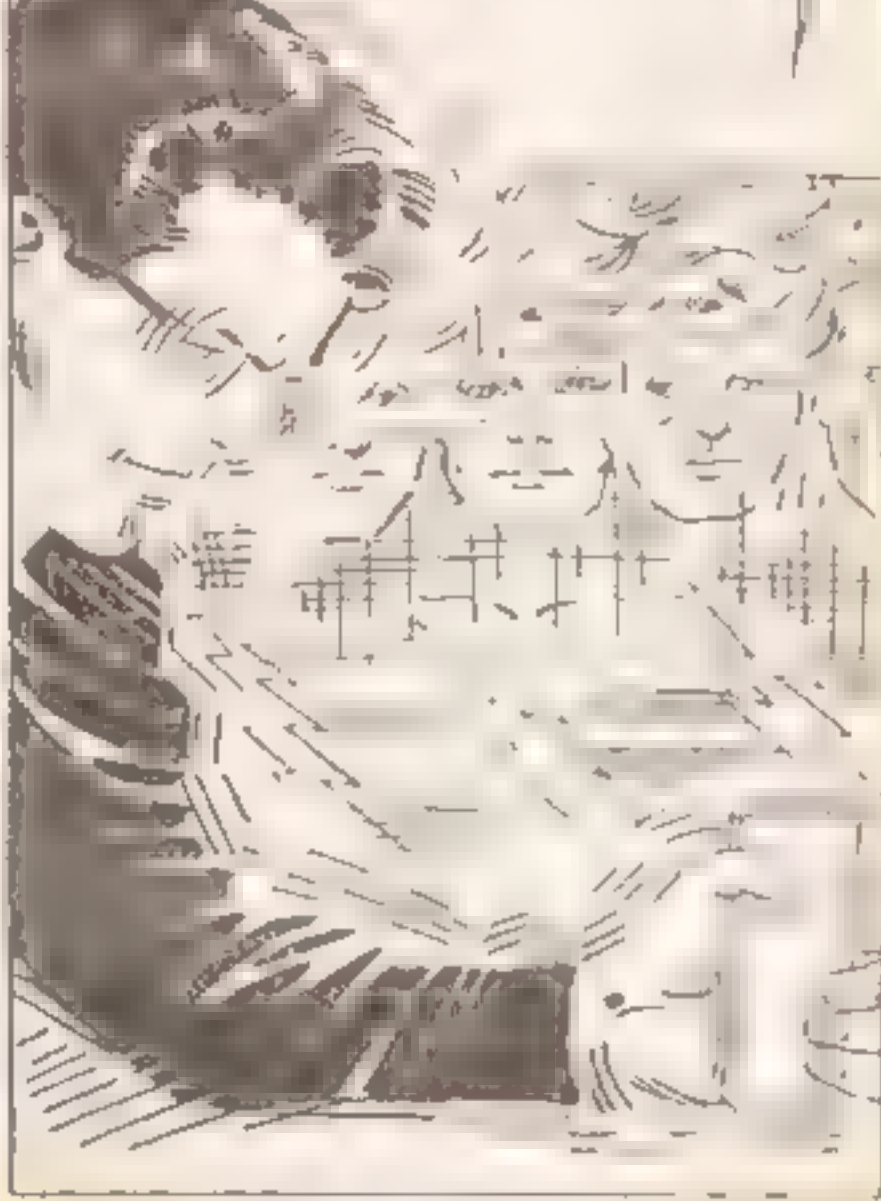


وسيفهمه ذريع يده يسجد الكوب... انه دور السمع هو... وهو يستر بسرعة جبهة حيث ان ذريع بدأ يستر لستره في

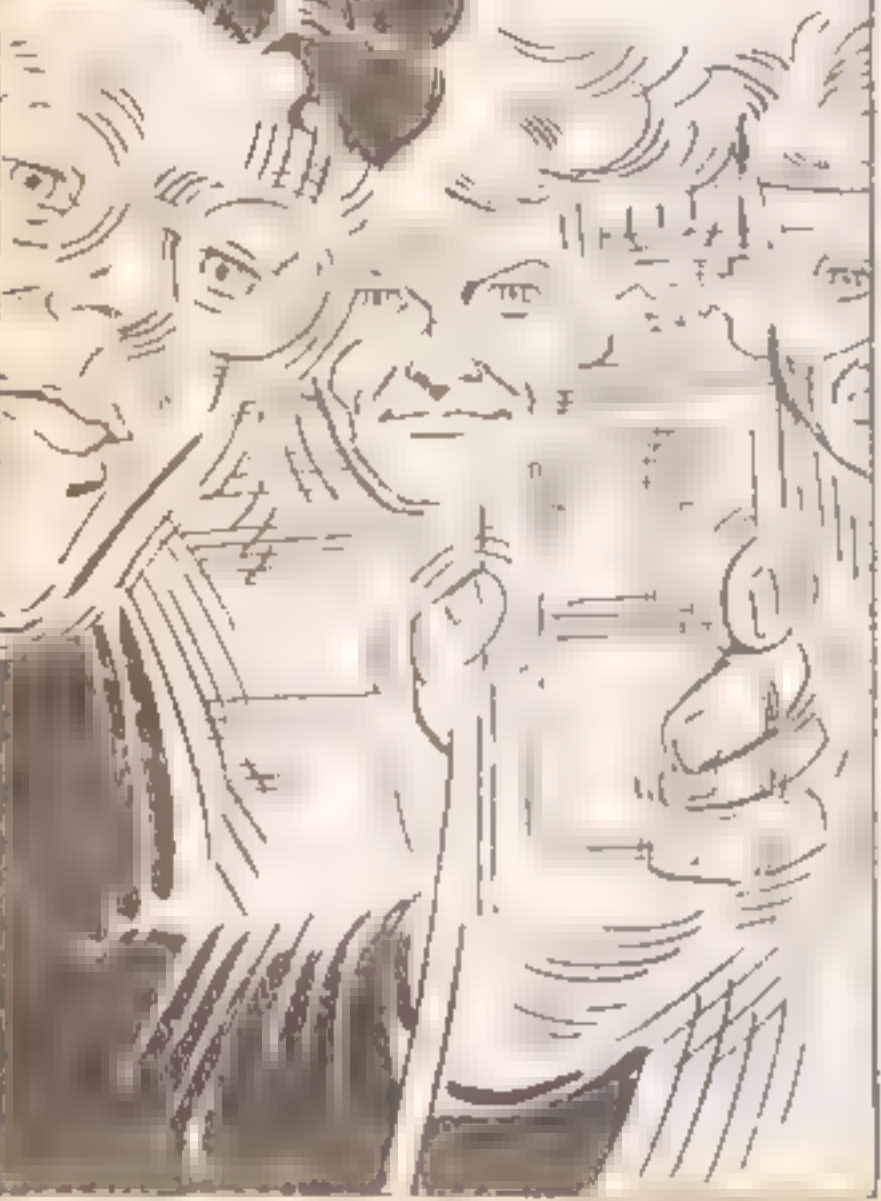
هل تشعر بوجود الكوب في يدك؟ كلا! استمر في الإهتمام



والآن! احتر لي عدد إلى اصحابي تدريجيًا!



والآن؟ نعم، أنظر ماذا؟ أمسكت الكوب... نجحت حطقتنا!



رائع! انه... انه... انه... وهو لست... انه...

توقفت على الاهتزاز وان ما زلت تشرب، فقد عدت إلى حالتك الطبيعية!



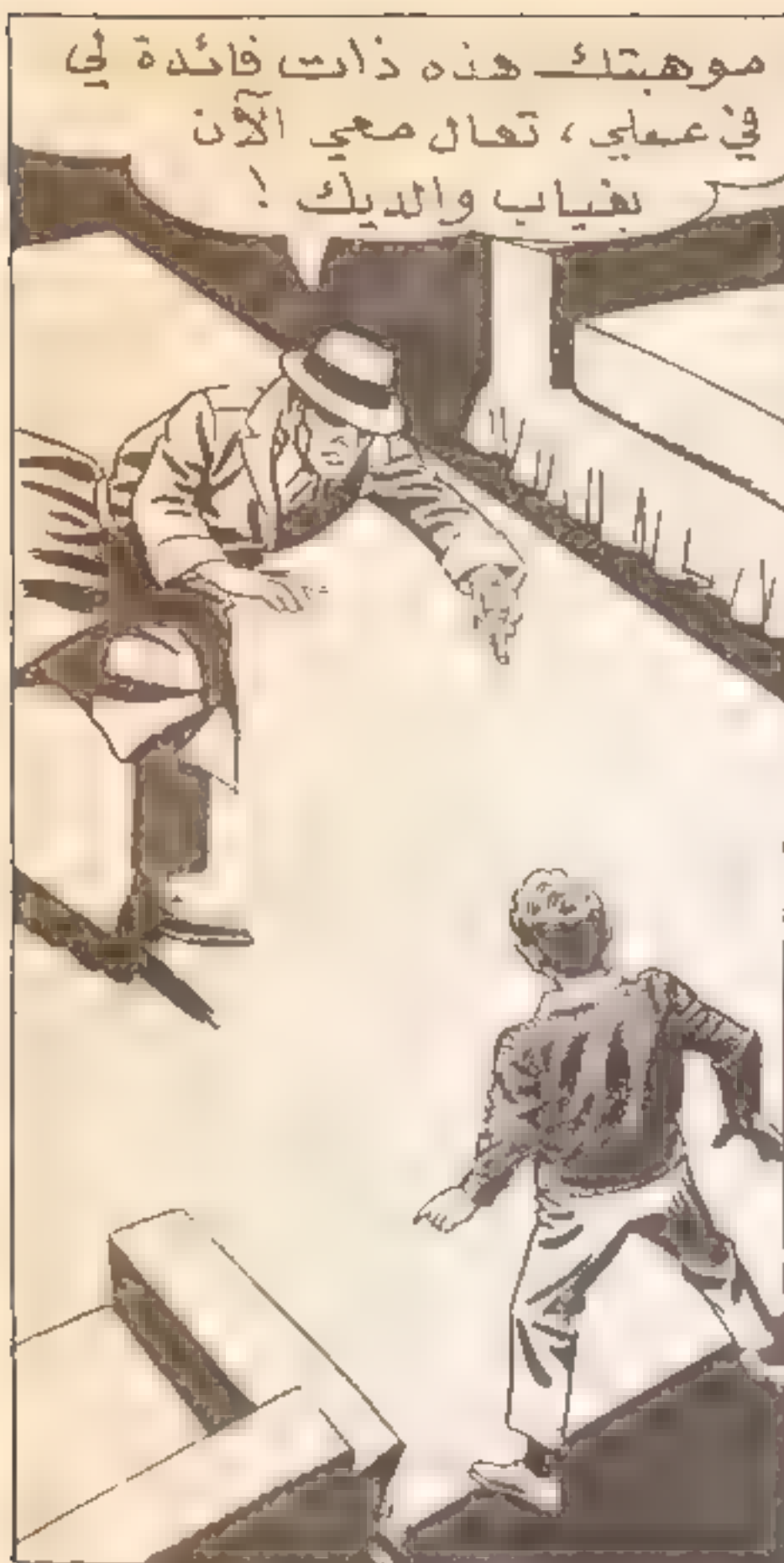
وفي ليلة راي... في منزلي وذريع...

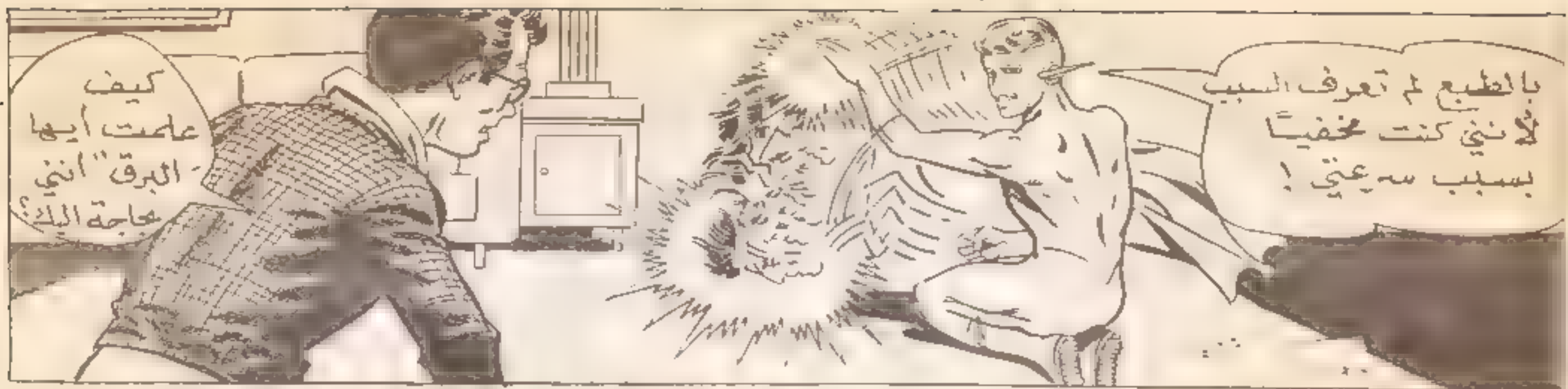
خطرت لي فكرة... عندما... قطعت الصخرة على اليوم... وان وامل بقربي، ثم... اختفى وظهور البرق الصغير... ترى هل...؟



سأ تصل بوائيل وأؤكد له أنني سأحتفظ بستره...







كيف
عامت أيها
البرق" انني
بحاجة اليك؟

بالطبع لم تعرف السبب
لأنني كنت مخفياً
بسبب سرعتي !



حسناً
ولكن احظ
ما زال موصولاً
برقم آخر !

إن لي طريقي الخاصة
بمعرفة الأشياء،
ما رأيك أن تستدعي البوليس؟

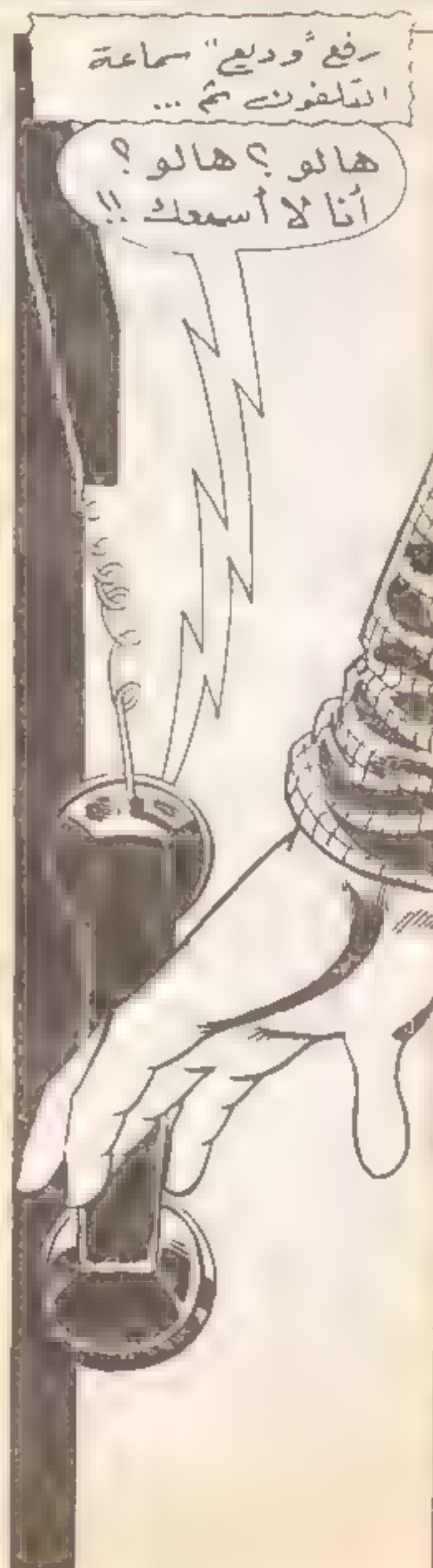


يا لطيف أنا وائل، ألم
تتصل في، ولقد
تساءلت عن سبب صمتك
ثم سمعت أصواتاً
فماذا حدث؟

لا شيء، أردت
فقط أن أطمئن
عليك بعد الرحلة !



هنا "وديع"... هل أنت
واسر؟



رفع "وديع" سماعة
ال هاتف من ...

هالو؟ هالو؟
أنا لا أسمعك !!



سأنتهي من مكالمتي
ثم أ اتصل
بالبوليس !

وديعاً
يا وديع !



البرق الصغير والذرة



الحسناء الجبارة

يا إلهي... ماهذه المخلوقات
الفضائية...
لا... لا...
مستحيل!!

أهلاً وسهلاً بك أيتها الحسناء
الجبارة... نحن بحاجة إليك
لقيام مهمة مهمة...
ودعي الأرض لذلك لأن
نترجي إليها أبداً!!

ماهذه المخلوقات العجيبة التي ارتعدت لها فرائض الفتاة
القولاذية؟ مخلوقات بشرية؟ وحوش بيضاء؟ أم
حيوانات ذكية؟ لا.. إنها أشكل تختلف تمام الاختلاف
عن المخلوقات العادية.. لاشك في أن "الجبارة" قد وقعت
هذه المرة بين أيدي جماعة ترويه شراً قبيحاً في الخيال منها إلى
الحقيقة... وأغرب ما فيهم هي المهمة التي يقومون بها...
اقرأ قصة...

الموصلون الكونيون

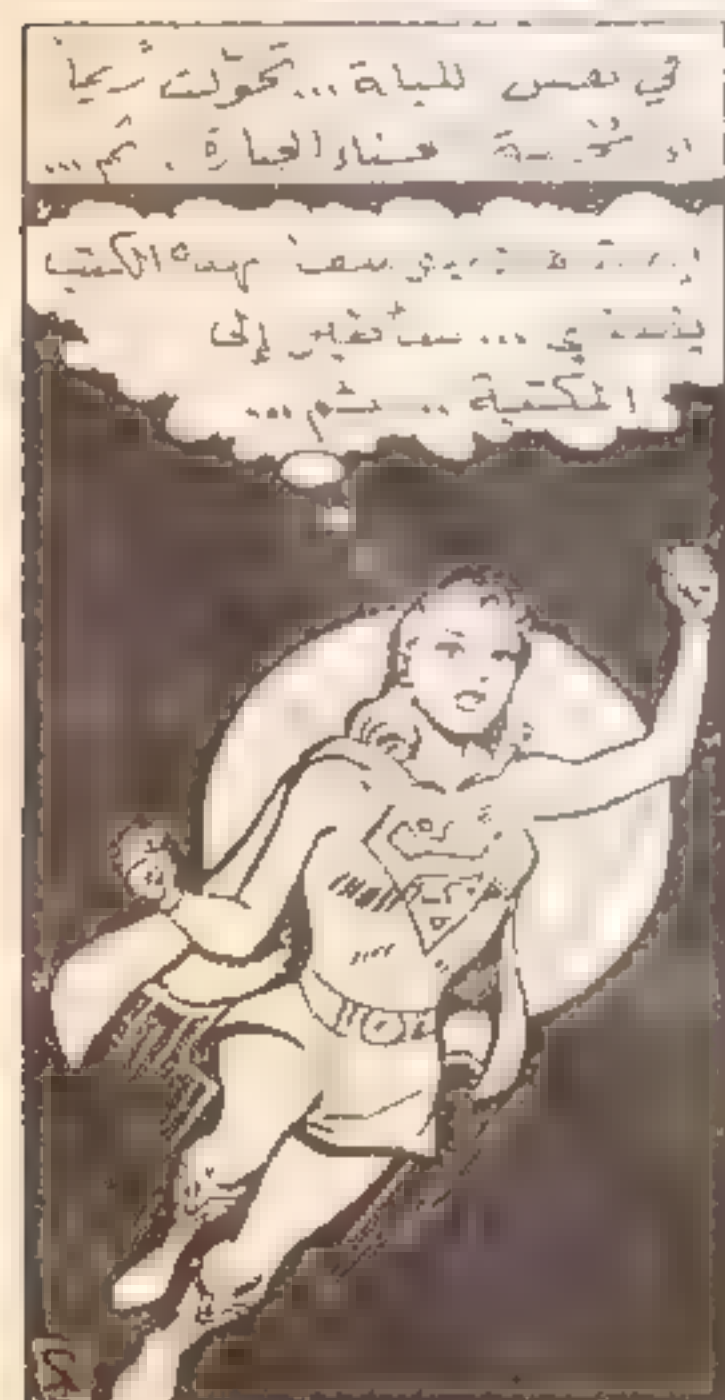
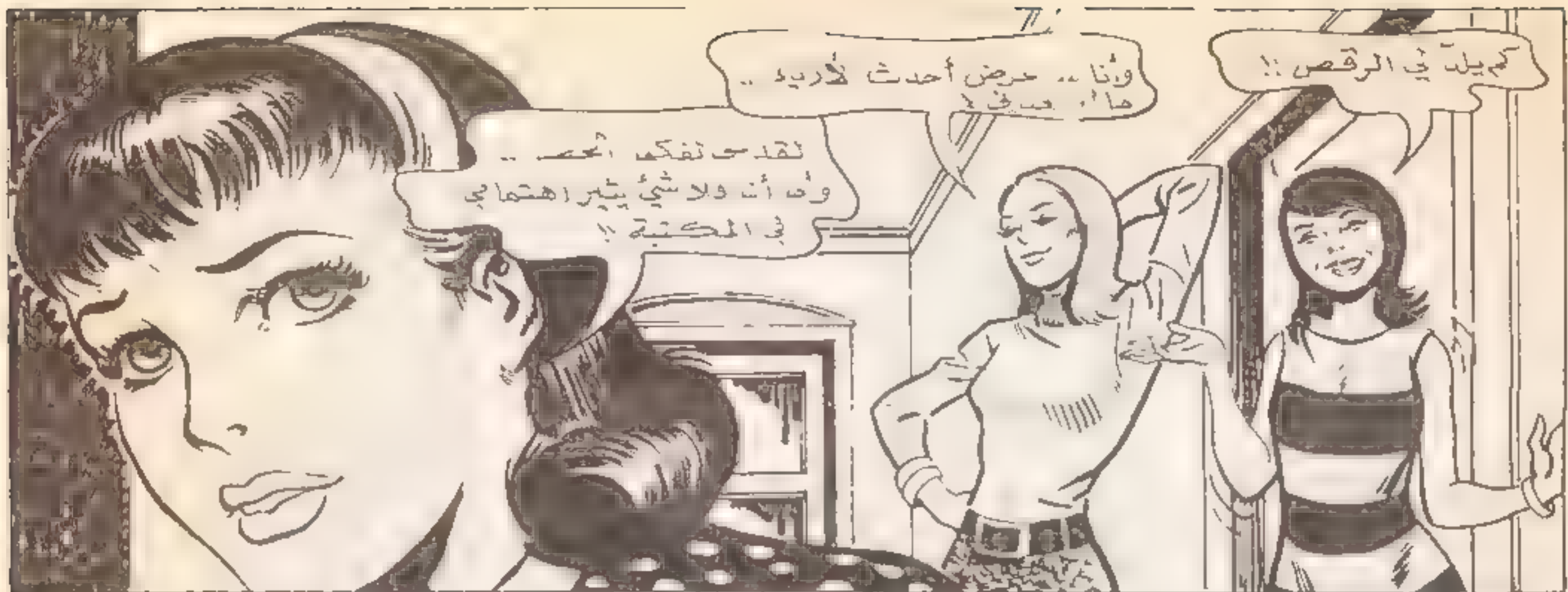


في الكلية الوطنية... زارت ريم (الحنا والجبارة) مع زميلتين لادارة التوظيف.

أخبرنا المستشار انه بإمكاننا الحصول
على المزيد من العلامات إذا قمنا
ببعض الأعمال، لذلك سنحاول
الحصول على عمل يا ريم!!

ليتنا نجد
عملًا مثيلاً!!

رارة
توديع
السلامة





سأقرأ أول كتاب اقترضه يوسف
بسرعة وأحفظه غيباً !!



... أستخدم حرارة بقصر
وأذوق القفل آه فتحته



اسمع يا يوسف... طلب إلينا في
الصيد أن نرسم مقطع من الكرة
الأرضية، هل لك أن تساعدني، فأنت
قد قرأت الكثير من الكتب
... هذا إذا كان قد
قرأ كتاب الجغرافيا بدقة!

بالطبع... يا ريم!



فجأة يوم أساف ...

هذه هي...
لأعلم إذا...
حقاً أم لا !!

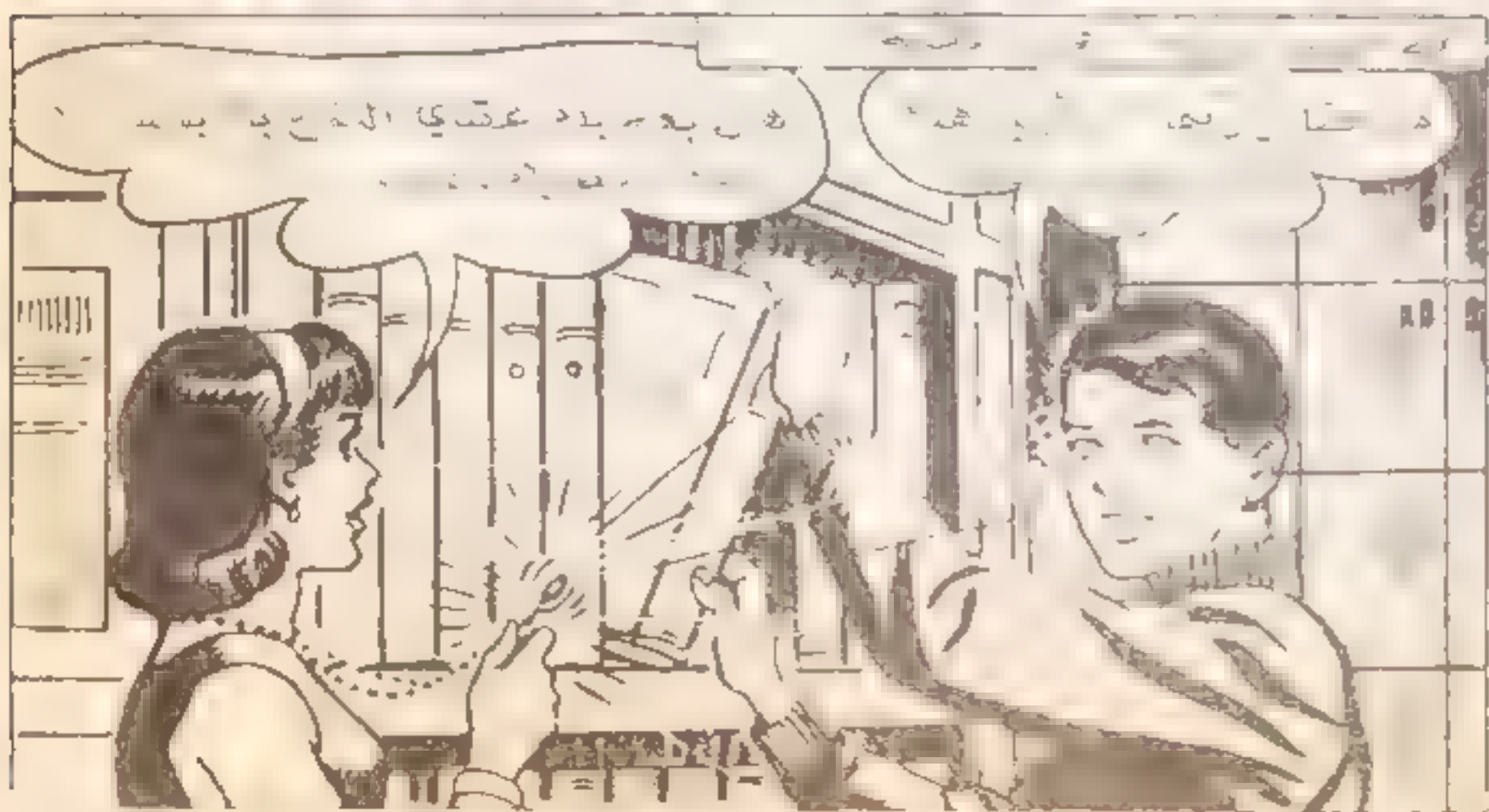
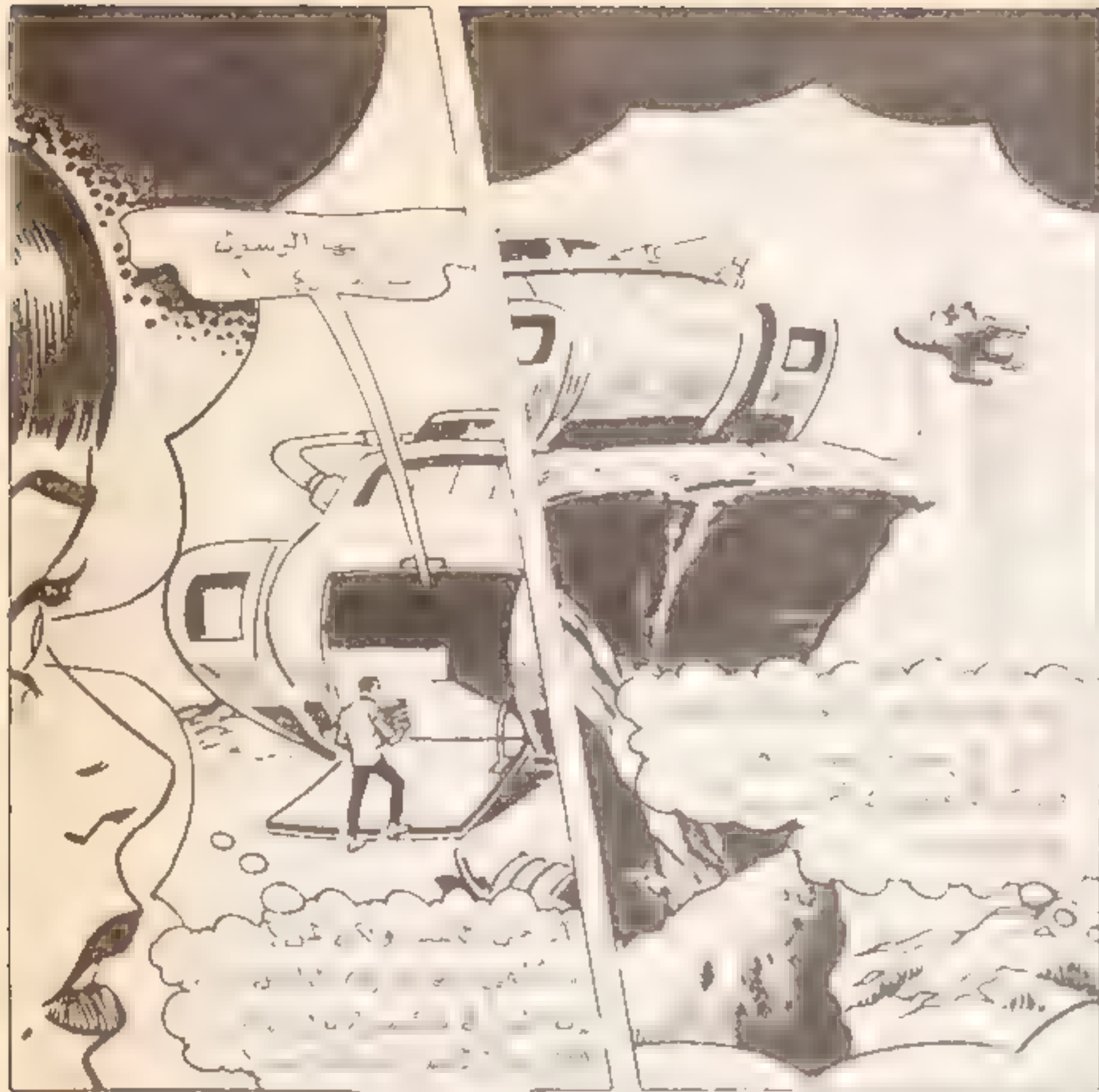


بعد ذلك...
إذا لم يستطع أن يقرأ عشرة كتب
فإنه إذا اقترض (تني عشر
كتاباً اليوم؟ سألاحقه
بنفري الخارق !!

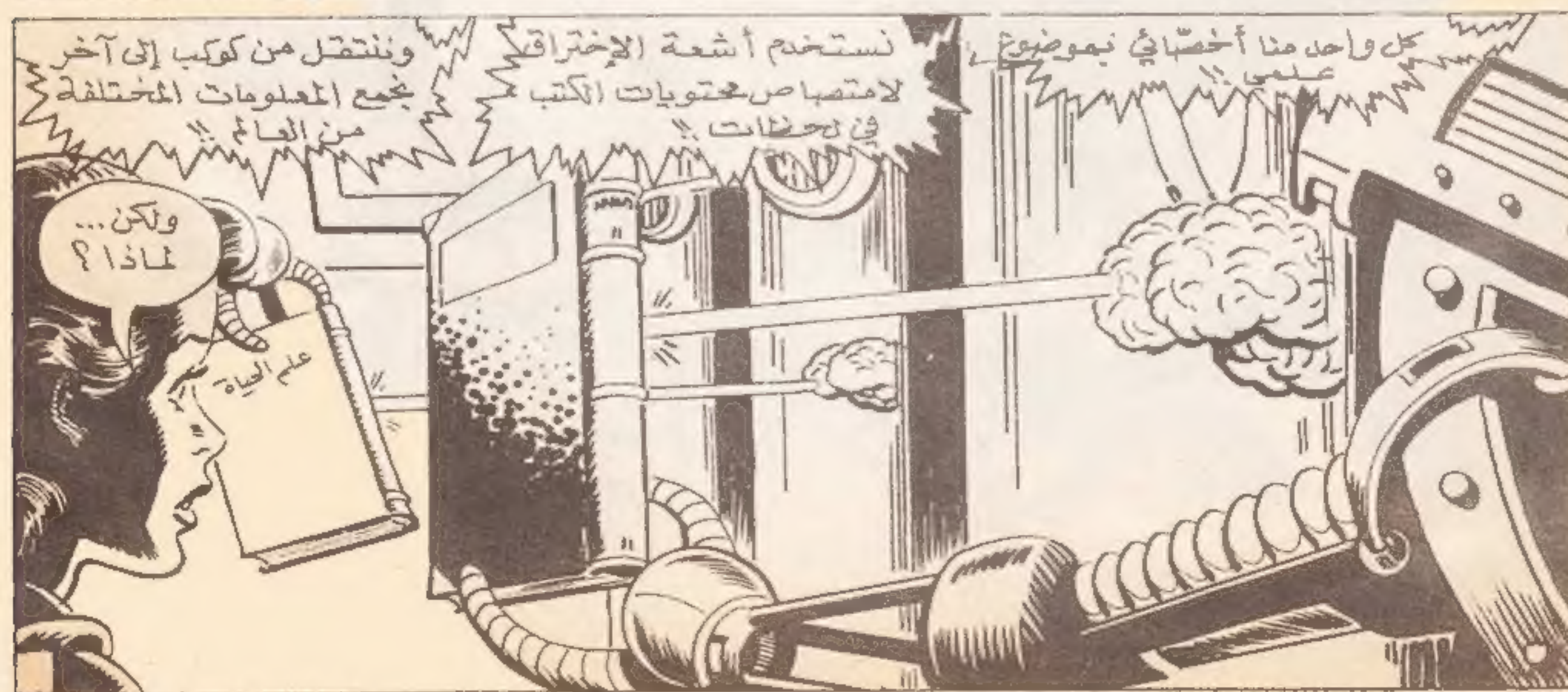
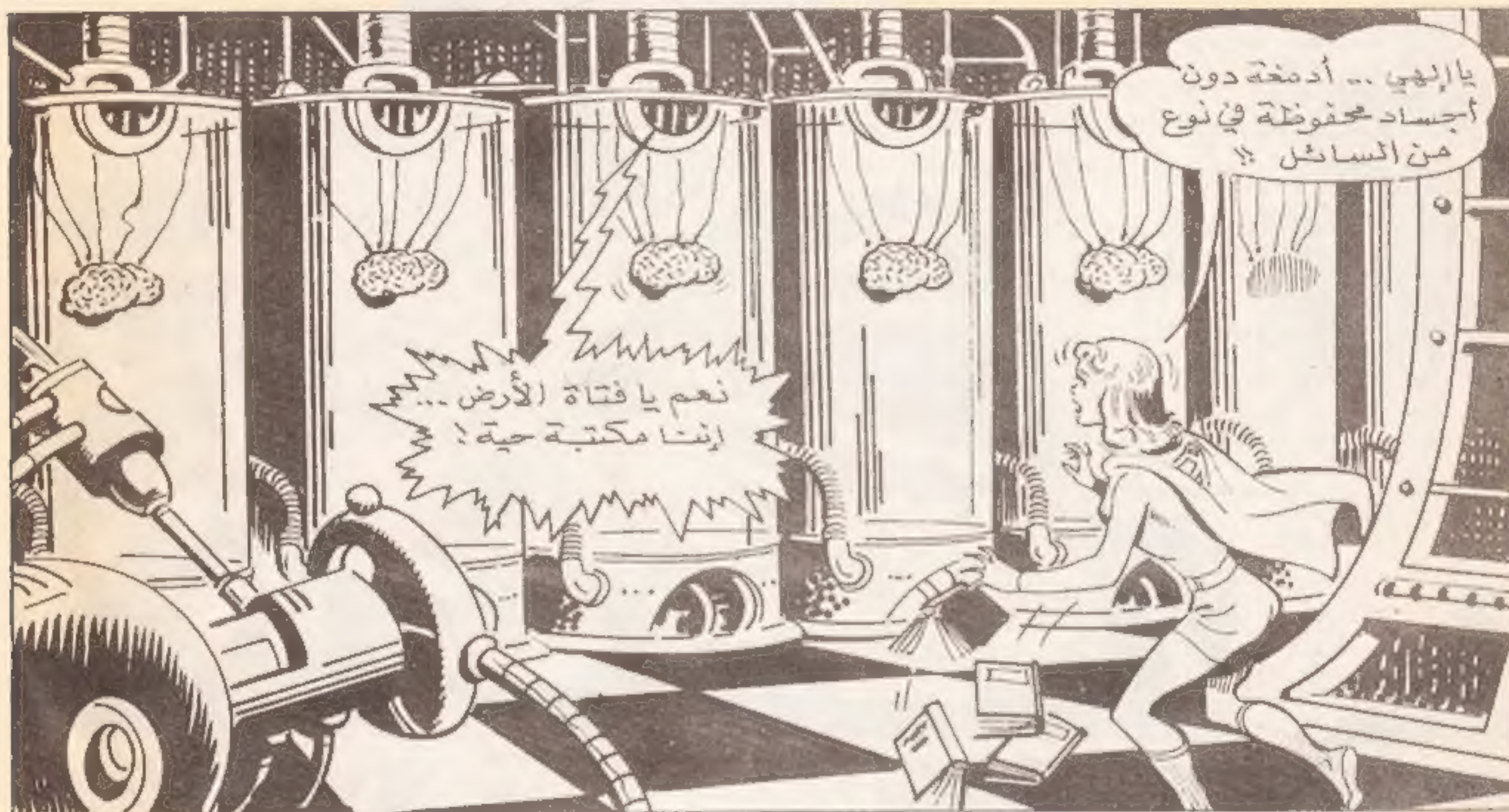
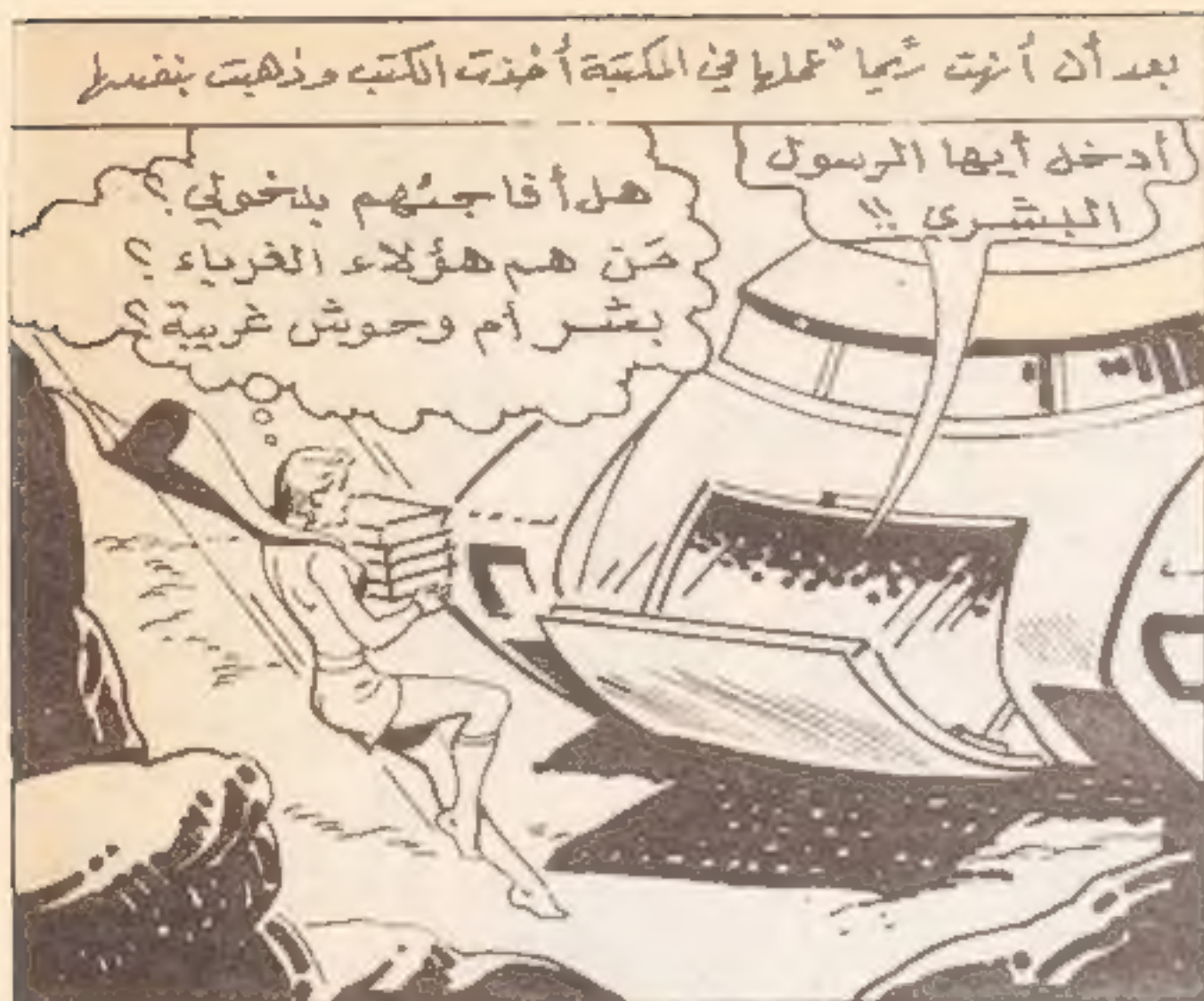


ولكن يا يوسف... حقاً أنا أعلم أن القشرة الأرضية
سمكها ٢ ميلًا وقطرها ٥٨٠٠٠ ميل
وليس ٥ !!

يبدو... أنني نسيت
ما قرأت... آسف
يا ريم !!



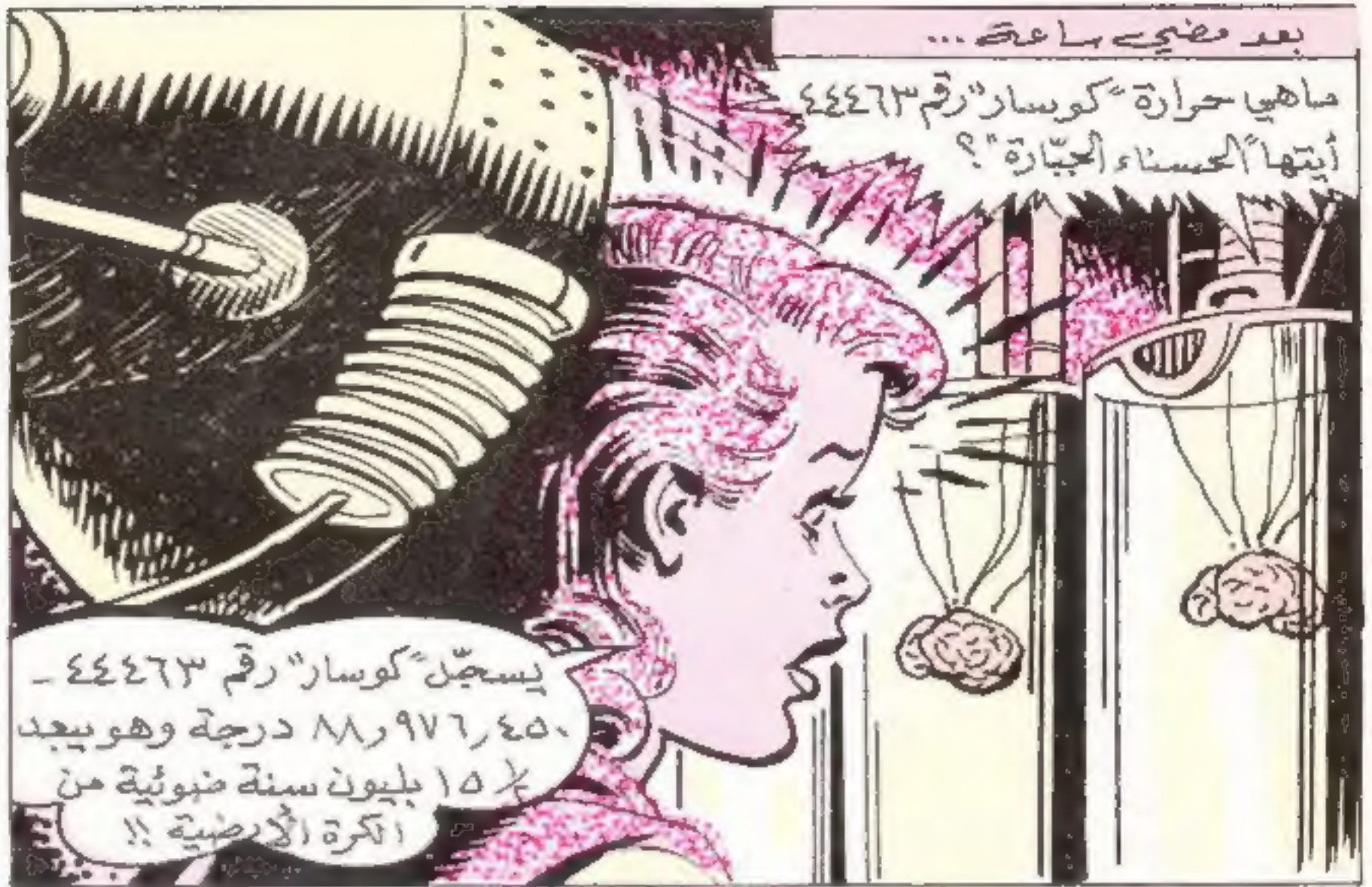






بعد مضي ساعة ...

ماهي حرارة "كوسار" رقم ٤٤٤٦٣
أيتها الحسنة الجبارة ؟



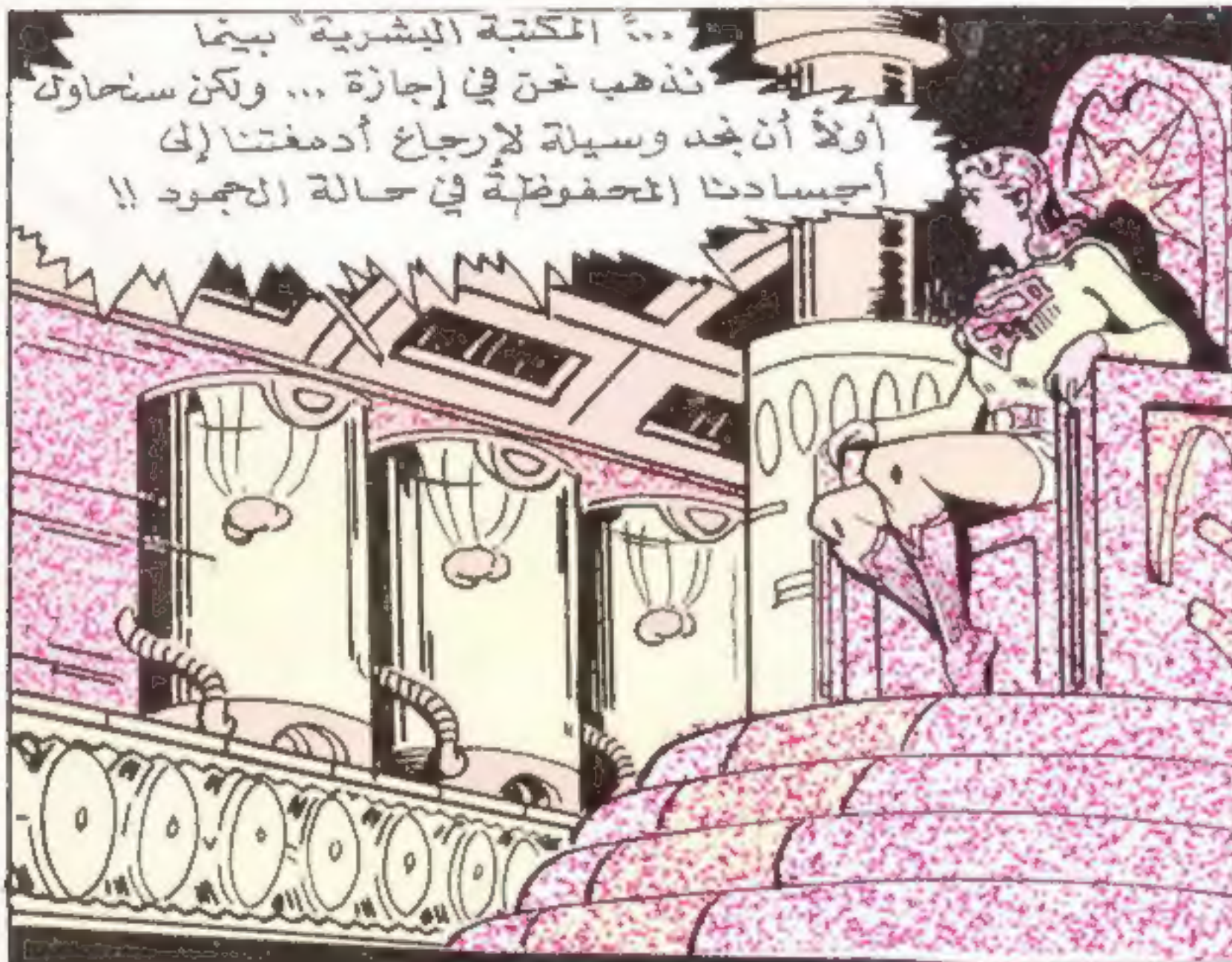
يسجل "كوسار" رقم ٤٤٤٦٣ -
٨٨, ٩٧٦, ٤٥٠ درجة وهو يبعد
١٥ مليون سنة ضوئية من
الكرة الأرضية !!



حسنًا ... حفظت الجبارة
غيبًا جميع معلوماتنا ...
والآن نظير بها إلى
كوكبنا !!



هاهي "زوركيا" بلادنا ... وهذه
مكتبتنا العالمية ... سنضعك
فيها إلى آخر حياتك وستكونين ...



... المكتبة البشرية "بينما
نذهب نحن في إجازة ... ولكن سنحاول
أولاً أن نجد وسيلة لأرجاع أدمغتنا إلى
أجسادنا المحفوظة في حالة الجمود !!

ثم ... عندما برأت "الفئة الغولاذية" عظام الجديد ...

أعطيت المعادلة الكيميائية
لمادة نيتروجين

لنبيتها ... ومعادلتها

المعدلات عن
الأشعة الكونية !!

ن ٣ هم
رقم ٤ !!

أ ٢ م ٢ !!

على كوكب "كول" أثرت
عليه الأشعة الكونية !!

إذا حاولت الفرار سيقتلوك
بالكريبتونيت "الذخيرة"
(نكي) هل أبقى سجينتهم
مملوك الحياة ؟

وقعت "الفئة الغولاذية" في ورطة
بدمر منط ... ولا يمكن أن يرفعوا أحمداً
لمساعدتهم ... لذلك لا تلتفت
تابع قصة القصة

الجزء الثاني - ملحق رقم ١٢٦